



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖИ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

**Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
Республики Крым  
«Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова»  
(ГБОУВО РК КИПУ имени Февзи Якубова)**

«СОГЛАСОВАНО»

Руководитель ОПОП

Л.Г. Егорова

«22» сентября 2022 г.

«УТВЕРЖДАЮ»

К.ф.н., старший преподаватель

Н.Р. Абдульвапов

«22» сентября 2022 г.

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

**ФТД.02 «Медиакоммуникации в поликультурном обществе»**

<b>Направление подготовки</b>	42.04.02 Журналистика
<b>Магистерская программа</b>	«Журналистика и медиакоммуникации в поликультурном обществе»
<b>Форма обучения</b>	очная / заочная
<b>Выпускающая кафедра</b>	кафедра крымскотатарской литературы и журналистики
<b>Кафедра-разработчик фонда оценочных средств</b>	кафедра крымскотатарской литературы и журналистики

Симферополь, 2022

Фонд оценочных средств ФТД.02 «Медиакоммуникации в поликультурном обществе» для магистров направления подготовки 42.04.02 Журналистика. Магистерская программа «Журналистика и медиакоммуникации в поликультурном обществе» составлен в соответствии с ФГОС ВО, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 08.06.2017 № 529

Составитель

фонда оценочных средств \_\_\_\_\_ Т.Н. Куршутов, к.ф.н., старший преподаватель  
(подпись)

Фонд оценочных средств рассмотрен и одобрен на заседании кафедры крымскотатарской литературы и журналистики от «19» сентября 2022 г., протокол № 3

К.ф.н., старший преподаватель \_\_\_\_\_ Н. Р. Абдульвапов  
(подпись)

Эксперт (ы): \_\_\_\_\_

Фонд оценочных средств рассмотрен и одобрен на заседании УМК факультета истории, искусств, крымскотатарского языка и литературы от «21» сентября 2022 г., протокол № 1а

Председатель УМК \_\_\_\_\_ С.М. Абляметова  
(подпись)

## 1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Дескрипторы	Компетенции	Оценочные средства
<b>УК-1</b>		
<b>Знать</b>	принципы, методы, приемы критического анализа; структуру, классификацию проблемных ситуаций; сущность и основные принципы системного подхода; способы постановки и этапы решения проблем	практическое задание
<b>Уметь</b>	анализировать проблемную ситуацию на основе системного подхода; осуществлять сбор информации, определять ресурсы для решения проблемной ситуации, выбирать и описывать стратегию действий разрешения проблемной ситуации, оценивать выбранную (реализуемую) стратегию действий, изучать стратегические альтернативы решения проблемы; определять в рамках выбранной стратегии действий вопросы (задачи), подлежащие дальнейшей разработке	практическое задание
<b>Владеть</b>	методикой описания проблемной ситуации и формулирования проблемы; методикой решения проблемной ситуации; методами аргументации выбранных стратегий действий	зачет
<b>ПК-1</b>		
<b>Знать</b>	основы поиска темы журналистского произведения и выявления существующей проблемы, создания журналистского текста с учетом имеющегося мирового и отечественного опыта.	практическое задание
<b>Уметь</b>	получать информацию из различных источников информации, проверять достоверность полученной информации, разграничивать факты и мнения, готовить к публикации журналистский текст и (или) продукт с учетом требований редакции СМИ или другого медиа.	практическое задание
<b>Владеть</b>	способами создания журналистского текста и (или) продукта с учетом требований редакции СМИ или другого медиа.	зачет

## 2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оценочные средства	Уровни сформированности компетенции			
	Компетентность неформирована	Базовый уровень компетентности	Достаточный уровень компетентности	Высокий уровень компетентности
практическое задание	При выполнении задания студент продемонстрировал недостаточный уровень владения умениями и навыками при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала.	Студент выполнил задание с существенными неточностями. Показал удовлетворительное владение навыками применения полученных знаний и умений при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала.	Студент выполнил задание с небольшими неточностями. Показал хорошие владения навыками применения полученных знаний и умений при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала.	Студент правильно выполнил задание. Показал отличные владения навыками применения полученных знаний и умений при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала.
зачет	обучающийся не освоил обязательного минимума знаний предмета.	обучающийся проявляет затруднения в самостоятельных ответах, оперирует неточными формулировками; в процессе ответов допускает ошибки по существу вопросов.	обучающийся самостоятельно и отчасти при наводящих вопросах дает полноценные ответы на вопросы; не всегда выделяет наиболее существенное, не допускает вместе с тем серьезных ошибок в ответах.	обучающийся самостоятельно, в логической последовательности и исчерпывающе отвечает на все вопросы, подчеркивает при этом самое существенное, умеет анализировать, сравнивать изученный материал, выделять в нем главное, устанавливать причинно-следственные связи.

### **3. Контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы (комплекты заданий приведены в приложении)**

#### **3.1. Практические задания**

1. Прокомментировать характеристики медиакоммуникации в XXI веке на примере медиапроекта The Bell.
2. Определить характеристики массовой коммуникации на примере издания «Московский комсомолец».
3. Определить телевизионные медиапродукты, подготовленные с учетом поликультурных различий между разными аудиторными группами и ориентированные на специалистов с высшим образованием и служащих.
4. Определить телевизионные медиапродукты, подготовленные с учетом поликультурных различий между разными аудиторными группами и ориентированные на учащихся и студентов.
5. Определить телевизионные медиапродукты, подготовленные с учетом поликультурных различий между разными аудиторными группами и ориентированные на домохозяек.
6. Разработать медиапроект, направленного на межкультурное понимание - Разработка проекта (видео, блог, подкаст), который способствует пониманию и уважению культурных различий.
7. Исследовать роли медиаграмотности в поликультурном обществе - Анализ важности медиаграмотности для понимания и критического восприятия медиа в разных культурах.
8. Провести анализ культурных кодов в кино и телевидении - Исследование, как культурные коды и символы используются в фильмах и телепередачах.
9. Исследовать влияния глобализации на местные медиа - Анализ того, как глобализация влияет на содержание и форму местных медиа.
10. Разработать медиаплан для освещения межкультурных событий - Разработка плана освещения событий, связанных с межкультурным взаимодействием.

#### **3.2. Вопросы к зачету**

1. Базовые категории: коммуникация, массовые коммуникации, медиа, медиакоммуникации.
2. Понятие, функции, критерии качества.
3. Подходы к классификации теорий медиа. Уровни социальной коммуникации («пирамида» Д. Макуэйла).

4. Модели социальной коммуникации.
5. Этапы развития средств коммуникации. Ключевые характеристики массовой коммуникации.
6. Соотношение понятий СМИ, массовые коммуникации, медиа,
7. Ключевые характеристики медиакоммуникаций в 21 веке.
8. Классификация теорий массовой коммуникации Д. Макуэйла.
9. Этапы изучения эффектов медиавоздействия. Понятие и виды эффектов медиавоздействия.
10. Поле журналистики и символическая власть в теории социального пространства П. Бурдьё.
11. Культура – одна из ключевых категорий современного мира.
12. Мировая и национальная культуры.
13. Поликультурный мир и поликультурное общество.
14. Сущность и основные характеристики поликультурного общества.
15. Ценности и смысложизненные ориентиры в поликультурном обществе.
16. Защита культурных прав на международном уровне.
17. Основные парадигмы исследования социальной коммуникации (по Р.Крейгу).
  
18. Технологии подготовки развлекательных и информационных медиапродуктов с учетом поликультурных различий между разными аудиторными группами.
  
19. Появление новых форм опосредованной коммуникации.
20. Особенности взаимодействия и динамики конфликтов в поликультурных коллективах в практике медиакоммуникаций.
21. Как медиакоммуникации могут способствовать разрешению межкультурных конфликтов?
22. Каковы основные вызовы и перспективы развития медиакоммуникаций в поликультурном обществе?

**4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.**

**4.1. Оценивание практического задания**

Критерий оценивания	Уровни формирования компетенций		
	Базовый	Достаточный	Высокий
Знание теоретического материала по предложенной проблеме	Теоретический материал усвоен	Теоретический материал усвоен и осмыслен	Теоретический материал усвоен и осмыслен, может быть применен в различных ситуациях по необходимости

Овладение приемами работы	Студент может применить имеющиеся знания для решения новой задачи, но необходима помощь преподавателя	Студент может самостоятельно применить имеющиеся знания для решения новой задачи, но возможно не более 2 замечаний	Студент может самостоятельно применить имеющиеся знания для решения новой задачи
Самостоятельность	Задание выполнено самостоятельно, но есть не более 3 замечаний	Задание выполнено самостоятельно, но есть не более 2 замечаний	Задание выполнено полностью самостоятельно

#### 4.2. Оценивание зачета

Критерий оценивания	Уровни формирования компетенций		
	Базовый	Достаточный	Высокий
Полнота ответа, последовательность и логика изложения	Ответ полный, но есть замечания, не более 3	Ответ полный, последовательный, но есть замечания, не более 2	Ответ полный, последовательный, логичный
Правильность ответа, его соответствие рабочей программе учебной дисциплины	Ответ соответствует рабочей программе учебной дисциплины, но есть замечания, не более 3	Ответ соответствует рабочей программе учебной дисциплины, но есть замечания, не более 2	Ответ соответствует рабочей программе учебной дисциплины
Способность студента аргументировать свой ответ и приводить примеры	Ответ аргументирован, примеры приведены, но есть не более 3 несоответствий	Ответ аргументирован, примеры приведены, но есть не более 2 несоответствий	Ответ аргументирован, примеры приведены
Осознанность излагаемого материала	Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более 3 несоответствий	Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более 2 несоответствий	Материал усвоен и излагается осознанно
Соответствие нормам культуры речи	Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 4	Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 2	Речь грамотная, соблюдены нормы культуры речи
Качество ответов на вопросы	Есть замечания к ответам, не более 3	В целом, ответы раскрывают суть вопроса	На все вопросы получены исчерпывающие ответы

#### 5. Итоговая рейтинговая оценка текущей и промежуточной аттестации студента по дисциплине

По учебной дисциплине «Медиакоммуникации в поликультурном обществе» используется 4-балльная система оценивания, итог оценивания уровня знаний обучающихся предусматривает зачёт. Зачет выставляется во время последнего практического занятия при условии выполнения не менее 60% учебных поручений, предусмотренных учебным планом и РПД. Наличие невыполненных учебных поручений может быть основанием для дополнительных вопросов по дисциплине в ходе промежуточной аттестации. Во всех остальных случаях зачет сдается обучающимися в даты, назначенные преподавателем в период соответствующий промежуточной аттестации.

***Шкала оценивания текущей и промежуточной аттестации студента***

Уровни формирования компетенции	Оценка по четырехбалльной шкале
	для зачёта
Высокий	зачтено
Достаточный	
Базовый	
Компетенция не сформирована	не зачтено