



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖИ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

**Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
Республики Крым
«Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова»
(ГБОУВО РК КИПУ имени Февзи Якубова)**

«СОГЛАСОВАНО»

Руководитель ОПОП

Л.Г. Егорова

«22» сентября 2022 г.

«УТВЕРЖДАЮ»

К.ф.н., старший преподаватель

Н.Р. Абдульвапов

«22» сентября 2022 г.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Б1.В.01 «Методология и методика социальных коммуникаций»

| | |
|--|--|
| Направление подготовки | 42.04.02 Журналистика |
| Магистерская программа | «Журналистика и медиакоммуникации в поликультурном обществе» |
| Форма обучения | очная / заочная |
| Выпускающая кафедра | кафедра крымскотатарской литературы и журналистики |
| Кафедра-разработчик фонда оценочных средств | кафедра крымскотатарской литературы и журналистики |

Симферополь, 2022

Фонд оценочных средств Б1.В.01 «Методология и методика социальных коммуникаций» для магистров направления подготовки 42.04.02 Журналистика. Магистерская программа «Журналистика и медиакоммуникации в поликультурном обществе» составлен в соответствии с ФГОС ВО, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 08.06.2017 № 529

Составитель

фонда оценочных средств _____ Л. Г. Егорова, к.ф.н., доцент
(подпись)

Фонд оценочных средств рассмотрен и одобрен на заседании кафедры крымскотатарской литературы и журналистики от «19» сентября 2022 г., протокол № 3

К.ф.н., старший преподаватель _____ Н. Р. Абдульвапов
(подпись)

Эксперт (ы): _____

Фонд оценочных средств рассмотрен и одобрен на заседании УМК факультета истории, искусств, крымскотатарского языка и литературы от «21» сентября 2022 г., протокол № 1а

Председатель УМК _____ С.М. Абляметова
(подпись)

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

| Дескрипторы | Компетенции | Оценочные средства |
|----------------|---|-----------------------------|
| УК-5 | | |
| Знать | содержание основных методов исследования социальных коммуникаций; возможности применения на практике основных методологических принципов исследования социальных коммуникаций. | реферат |
| Уметь | ориентироваться в понятийно-категориальном аппарате методологии исследования социальных коммуникаций; применять знания методологии исследований социальных коммуникаций в различных областях. | творческое задание |
| Владеть | различными техниками реализации методов исследования социальных коммуникаций | зачёт с оценкой; экзамен |
| ПК-6 | | |
| Знать | историю и тенденции современных концепций социальных коммуникаций | реферат |
| Уметь | детализировать любой метод исследования социальных коммуникаций | творческое задание |
| Владеть | навыком, позволяющим производить поиск, накопление и обработку научной информации, обрабатывать и оформлять результаты собственных исследований в массмедиа. | экзамен; зачёт с оценкой |

2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

| Оценочные средства | Уровни сформированности компетенции | | | |
|--------------------|-------------------------------------|--------------------------------|------------------------------------|--------------------------------|
| | Компетентность несформирована | Базовый уровень компетентности | Достаточный уровень компетентности | Высокий уровень компетентности |
| | | | | |

| | | | | |
|--------------------|--|--|--|---|
| реферат | тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы | имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности: тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод | основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём реферата; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы | выполнены все требования к написанию и защите реферата: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы |
| творческое задание | При выполнении задания студент продемонстрировал недостаточный уровень владения умениями и навыками при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала. При ответах на дополнительные вопросы на защите было допущено множество неточностей | Студент выполнил задание с существенными неточностями. Показал удовлетворительное владение навыками применения полученных знаний и умений при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала. При ответах на дополнительные вопросы на защите было допущено много неточностей | Студент выполнил задание с небольшими неточностями. Показал хорошие владения навыками применения полученных знаний и умений при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала. Ответил на большинство дополнительных вопросов на защ | Студент правильно выполнил задание. Показал отличные владения навыками применения полученных знаний и умений при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала. Ответил на все дополнительные вопросы на защите |

| | | | | |
|-----------------|---|--|---|---|
| зачёт с оценкой | Обучающийся не освоил обязательного минимума знаний предмета. | Обучающийся проявляет затруднения в самостоятельных ответах, оперирует неточными формулировками; в процессе ответов допускает ошибки по существу вопросов. | Обучающийся самостоятельно и отчасти при наводящих вопросах дает полноценные ответы на вопросы; не всегда выделяет наиболее существенное, не допускает вместе с тем серьезных ошибок в ответах. | Обучающийся самостоятельно, в логической последовательности и исчерпывающе отвечает на все вопросы, подчеркивает при этом самое существенное, умеет анализировать, сравнивать изученный материал, выделять в нем главное |
| экзамен | выставляется обучающемуся, если он не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, с большими затруднениями выполняет практические задания | выставляется обучающемуся, если он усвоил только основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении программного материала и испытывает затруднения в выполнении практических заданий | выставляется обучающемуся, если он твердо знает программный материал, грамотно и по существу излагает его, не допускает существенных неточностей в ответе на вопрос, может правильно применять теоретические положения и владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических заданий | выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил весь программный материал, исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно его излагает, тесно увязывает с задачами практики, не затрудняется с ответом при видоизменении задания, свободно справляется с задачами и практическими заданиями, правильно обосновывает принятые решения. |

3. Контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы (комплекты заданий приведены в приложении)

**3.1.1. Темы для составления реферата
(1 семестр ОФО /1 семестр ЗФО)**

1. Специфика современного информационного пространства.
2. Роль философской системы герменевтики в исследовании масс-медиа.
3. Трансформация понятия «журналистика» в разные исторические эпохи.
4. Журналистика, ПР и реклама как виды массово-коммуникационной деятельности: сходство и отличия.
5. Выбор темы и ее формулировка.
6. Объект и предмет изучения в журналистике.
7. Информация как базовая единица медиатекста.
8. Становление теоретических знаний о СМИ (выбор исторического периода - по желанию).

**3.1.2. Темы для составления реферата
(2 семестр ОФО /2 семестр ЗФО)**

1. Наука как социокультурный феномен.
2. Этапы развития, онтологические основания и гносеологические особенности классической, неклассической науки
3. Методология научного исследования. Метод и методология.
4. Классификация методов научного исследования. Многоуровневая концепция методологического знания.
5. Информация и коммуникация.
6. Компоненты СМИ как предмет исследования.
7. Эмпирико-функционалистский подход к исследованию СМИ
8. Становление научного знания.

**3.2.1. Темы для творческого задания
(1 семестр ОФО /1 семестр ЗФО)**

1. Разработать и провести социологическое исследование на тему "Влияние социальных сетей на молодежь".
2. Создать медиаплана для общественной кампании.
3. Провести анализ контента популярных СМИ.
4. Провести исследование влияния информационной перегрузки на восприятие новостей.
5. Разработать и провести фокус-группы.
6. Исследовать влияние алгоритмов социальных сетей на информационное поведение пользователей.

- 7.Разработать методы анализа контента в социальных медиа.
- 8.Исследовать влияние цифровых технологий на традиционные медиа.
- 9.Провести анализ этических аспектов использования данных в социальных исследованиях.
- 10.Рассмотреть методы исследования фейковых новостей и их влияние на общество.
- 11.Провести анализ роли подкастов в современной медиаэкосистеме.
- 12.Провести сравнительный анализ методов исследования цифрового следа и приватности.
- 13.Провести сравнительный анализ методов анализа медиатекста и его интерпретация
- 14.Исследовать методы исследования взаимодействия медиа и политики.
- 15.Исследовать медиаэффекты на молодежную аудиторию.

3.2.2. Темы для творческого задания (2 семестр ОФО /2 семестр ЗФО)

- 1.Провести сравнительный анализ определений понятия «журналистика».
- 2.Создать и проанализировать коммуникационную стратегию для некоммерческой организации.
- 3.Провести исследование медиаграмотности среди различных возрастных групп.
- 4.Провести анализ использования социальных сетей в политических кампаниях.
- 5.Провести исследование роли кризисных коммуникаций в управлении репутацией.
- 6.Провести исследование эффективности различных форматов рекламы в интернете.
- 7.Провести исследование влияния блогеров и инфлюенсеров на потребительское поведение.
- 8.Исследовать социальные коммуникации в условиях кризисных ситуаций.
- 9.Провести исследование влияния визуальных коммуникаций на восприятие информации.
- 10.Исследовать роль медиа в формировании культурных стереотипов
- 11.Провести исследование влияния глобализации на локальные медиа.
- 12.Провести анализ медиапотребления в различных возрастных группах.
- 13.Провести исследование влияния медиа на межкультурную коммуникацию.
- 14.Исследовать роли медиа в формировании общественных движений.
- 15.Рассмотреть Методы исследования аудитории и их применение в медиа.

3.3. Вопросы к зачёту с оценкой (2 семестр ОФО /2 семестр ЗФО)

- 1.Наука как социокультурный феномен.
- 2.Этапы развития, онтологические основания в науке.
- 3.Методология научного исследования.
- 4.Классификация методов научного исследования.

5. Особенности современного социального познания.
6. Специфика методов социально-гуманитарных наук.
7. Объективные основания становления новой методологии социально-гуманитарного познания.
8. Становление научного знания.
9. Гносеологические особенности классической, неклассической, постнеклассической науки.
10. Метод и методология.
11. Многоуровневая концепция методологического знания.
12. Социально-гуманитарное познание как ценностно-смысловое освоение и воспроизведение человеческого бытия.
13. Текстовая природа социального познания.
14. О новой парадигме социальной методологии.
15. Черты новой парадигмы исследования.
16. Отличие количественных и качественных методов исследования.
17. Основные этические принципы проведения исследований в социальных коммуникациях.
18. Опишите процесс разработки и реализации коммуникационной стратегии.
19. Отличие между контент-анализом и дискурс-анализом.
20. Роль медиапланирования в социальных коммуникациях.

3.4. Вопросы к экзамену (1 семестр ОФО /1 семестр ЗФО)

1. Специфика исследования контента и процессов функционирования информационных систем, обслуживающих социокультурные сферы жизнедеятельности современного общества.
2. Актуализация проблемы междисциплинарных исследований функционирования СМИ и СМК в период становления информационного общества.
3. СМИ как объект исследования. СМИ и медиа-различия терминов.
4. Медиаисследования и исследования СМИ.
5. СМИ и информационно-коммуникационные технологии.
6. Информация и коммуникация.
7. Компоненты СМИ как предмет исследования.
8. Эмпирико-функционалистский подход к исследованию СМИ.
9. Критическая теория.
10. Структурная лингвистика.
11. Коммуникативистика: теоретические концепции и методы.
12. Наука как социокультурный феномен.
13. Становление научного знания в журналистике.
14. Медиа, культурные продукты и СМИ как объекты исследования.
15. Основные принципы разработки и реализации коммуникационных стратегий в российских СМИ.
16. Особенности развития региональной журналистики в России.

17. Основные этапы развития журналистской этики в России.
18. Факторы способствовавшие формированию полипарадигмального подхода к исследованиям журналистики в России.
19. Влияние идеологической парадигмы марксизма-ленинизма на развитие журналистики в СССР.
20. Основные проблемы и вызовы современных исследований журналистики в России.

4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

4.1. Оценивание реферата

| Критерий оценивания | Уровни формирования компетенций | | |
|--------------------------------|--|--|---|
| | Базовый | Достаточный | Высокий |
| Новизна реферированного текста | Проблема, заявленная в тексте, имеет научную новизну и актуальность. Авторская позиция не обозначена. Есть не более 3 замечаний | Проблема, заявленная в тексте, имеет научную новизну и актуальность. Авторская позиция не обозначена. Есть не более 2 замечаний | Проблема, заявленная в тексте, имеет научную новизну и актуальность. Выражена авторская позиция |
| Степень раскрытия проблемы | План соответствует теме реферата, отмечается полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы; обоснованы способы и методы работы с материалом; продемонстрировано умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал; обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы. Есть не более 3 замечаний | План соответствует теме реферата, отмечается полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы; обоснованы способы и методы работы с материалом; продемонстрировано умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал; обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы. Есть не более 2 замечаний | План соответствует теме реферата, отмечается полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы; обоснованы способы и методы работы с материалом; продемонстрировано умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал; обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы |

| | | | |
|------------------------------------|----------------------|----------------------|---|
| Обоснованность выбора источников | 5-8 источников | 8-10 источников | Отмечается полнота использования литературных источников по проблеме; привлечение новейших работ по проблеме (журнальные публикации, материалы сборников научных трудов и т.д.), более 10 источников |
| Соблюдение требований к оформлению | Не более 4 замечаний | Не более 3 замечаний | Правильное оформление ссылок на используемую литературу; грамотность и культура изложения; владение терминологией и понятийным аппаратом проблемы; соблюдение требований к объему реферата; культура оформления: выделение абзацев. |
| Грамотность | Не более 4 замечаний | Не более 3 замечаний | Отсутствие орфографических и синтаксических ошибок, стилистических погрешностей; отсутствие опечаток, сокращений слов, кроме общепринятых; литературный стиль |

4.2. Оценивание творческого задания

| Критерий оценивания | Уровни формирования компетенций | | |
|----------------------------------|---|---|---|
| | Базовый | Достаточный | Высокий |
| Постановка цели | Цель нуждается в доработке | Цель сформулирована нечетко | Цель сформулирована |
| Оригинальность проблемы | Нуждается в доработке | Есть элементы оригинальности | Проблема оригинальна |
| Оригинальность стратегии решения | Нуждается в доработке | Есть элементы оригинальности | Стратегия оригинальна |
| Разработанность решения | Есть представление решения проблемы, алгоритм действий имеет не более 3 замечаний | Есть представление решения проблемы, алгоритм действий имеет не более 2 замечаний | Есть четкое представление решения проблемы, понятен алгоритм действий |
| Оптимальность решения | Нуждается в доработке | Есть альтернативные решения | Решение оптимально |
| Эффективность решения | Нуждается в доработке | Эффективность решения ниже возможной | Решение наиболее эффективное из возможных |

| | | | |
|---------------------------------------|--|--|---|
| Демонстрация коммуникативной культуры | Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 4 | Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 2 | Речь грамотная, соблюдены нормы культуры речи |
|---------------------------------------|--|--|---|

4.3. Оценивание зачета с оценкой

| Критерий оценивания | Уровни формирования компетенций | | |
|--|---|---|--|
| | Базовый | Достаточный | Высокий |
| Полнота ответа, последовательность и логика изложения | Ответ полный, но есть замечания, не более 3 | Ответ полный, последовательный, но есть замечания, не более 2 | Ответ полный, последовательный, логичный |
| Правильность ответа, его соответствие рабочей программе учебной дисциплины | Ответ соответствует рабочей программе учебной дисциплины, но есть замечания, не более 3 | Ответ соответствует рабочей программе учебной дисциплины, но есть замечания, не более 2 | Ответ соответствует рабочей программе учебной дисциплины |
| Способность студента аргументировать свой ответ и приводить примеры | Ответ аргументирован, примеры приведены, но есть не более 3 несоответствий | Ответ аргументирован, примеры приведены, но есть не более 2 несоответствий | Ответ аргументирован, примеры приведены |
| Осознанность излагаемого материала | Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более 3 несоответствий | Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более 2 несоответствий | Материал усвоен и излагается осознанно |
| Соответствие нормам культуры речи | Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 4 | Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 2 | Речь грамотная, соблюдены нормы культуры речи |
| Качество ответов на вопросы | Есть замечания к ответам, не более 3 | В целом, ответы раскрывают суть вопроса | На все вопросы получены исчерпывающие ответы |

4.4. Оценивание экзамена

| Критерий оценивания | Уровни формирования компетенций | | |
|--|---|---|--|
| | Базовый | Достаточный | Высокий |
| Полнота ответа, последовательность и логика изложения | Ответ полный, но есть замечания, не более 3 | Ответ полный, последовательный, но есть замечания, не более 2 | Ответ полный, последовательный, логичный |
| Правильность ответа, его соответствие рабочей программе учебной дисциплины | Ответ соответствует рабочей программе учебной дисциплины, но есть замечания, не более 3 | Ответ соответствует рабочей программе учебной дисциплины, но есть замечания, не более 2 | Ответ соответствует рабочей программе учебной дисциплины |
| Способность студента аргументировать свой ответ и приводить примеры | Ответ аргументирован, примеры приведены, но есть не более 3 несоответствий | Ответ аргументирован, примеры приведены, но есть не более 2 несоответствий | Ответ аргументирован, примеры приведены |

| | | | |
|------------------------------------|--|--|---|
| Осознанность излагаемого материала | Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более 3 несоответствий | Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более 2 несоответствий | Материал усвоен и излагается осознанно |
| Соответствие нормам культуры речи | Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 4 | Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 2 | Речь грамотная, соблюдены нормы культуры речи |
| Качество ответов на вопросы | Есть замечания к ответам, не более 3 | В целом, ответы раскрывают суть вопроса | На все вопросы получены исчерпывающие ответы |

5. Итоговая рейтинговая оценка текущей и промежуточной аттестации студента по дисциплине

По учебной дисциплине «Методология и методика социальных коммуникаций» используется 4-балльная система оценивания, итог оценивания уровня знаний обучающихся предусматривает экзамен и зачёт с оценкой. В семестре, где итог оценивания уровня знаний обучающихся предусматривает экзамен или зачёт с оценкой, в зачетно-экзаменационную ведомость вносится оценка по четырехбалльной системе. Обучающийся, выполнивший не менее 60 % учебных поручений, предусмотренных учебным планом и РПД, допускается к экзамену. Наличие невыполненных учебных поручений может быть основанием для дополнительных вопросов по дисциплине в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся, получивший не менее 3 баллов на экзамене, считается аттестованным.

В семестре, где итог оценивания уровня знаний обучающихся предусматривает зачет, зачет выставляется во время последнего практического занятия при условии выполнения не менее 60% учебных поручений, предусмотренных учебным планом и РПД. Наличие невыполненных учебных поручений может быть основанием для дополнительных вопросов по дисциплине в ходе промежуточной аттестации. Во всех остальных случаях зачет сдается обучающимися в даты, назначенные преподавателем в период соответствующий промежуточной аттестации.

Шкала оценивания текущей и промежуточной аттестации студента

| Уровни формирования компетенции | Оценка по четырехбалльной шкале |
|---------------------------------|---------------------------------|
| | для экзамена, зачёта с оценкой |
| Высокий | отлично |
| Достаточный | хорошо |
| Базовый | удовлетворительно |
| Компетенция не сформирована | неудовлетворительно |