

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖИ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РК «КИПУ»

Утвержден
Ученым советом ГБОУВО РК «КИПУ»
« 25 » 09 2015 г.
Председатель Ученого совета, ректор
Ф.Я. Якубов



Квалификация:
концертно-камерный певец,
преподаватель

Срок обучения: 4 года
Базовое образование:
общее среднее

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Подготовки _____ бакалавра _____
направление подготовки _____ 53.03.03. Вокальное искусство _____
Профиль _____ Академическое пение _____
Форма обучения _____ очная _____
Кафедра _____ музыкального искусства _____
Факультет: _____ искусств _____

Виды деятельности:

- музыкально-исполнительская;
- педагогическая;
- музыкально-просветительская.

I. ГРАФИК УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

Курс	Сентябрь				Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март				Апрель				Май				Июнь				Июль				Август									
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52		
	1-6	7-13	14-20	21-27	28-4	5-11	12-18	19-25	26-1	2-8	9-15	16-22	23-29	30-6	7-13	14-20	21-27	28-3	4-10	11-17	18-24	25-31	1-7	8-14	15-21	22-28	29-6	8-14	15-21	22-28	29-4	5-11	12-18	19-25	26-2	3-9	10-16	17-23	24-30	31-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-30		
1	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	К	С	С	С	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	С	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К		
2	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	К	С	С	С	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	С	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К		
3	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	К	С	С	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	С	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	
4	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	К	С	С	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	С	ИГА	ИГА	ИГА	ИГА							

Т – теория, П – практика, К – каникулы, С – сессия, ИГА – итоговая государственная аттестация

II. СВОДНЫЕ ДАННЫЕ ПО БЮДЖЕТУ ВРЕМЕНИ (недели)

Курс	Теоретик. обучение	Экзаменац сессия	Практика	Выполнен бакалавр. работы	Государ. аттестация	Каникулы	Разом
1	36	4				12	52
2	36	4				12	52
3	36	4				12	52
4	28	4	4	2	2	2	42
Итого	136	16	4	2	2	38	198

III. ПРАКТИКА

Название практики	Семестр	Недели
Педагогическая	8	4
Исполнительская (сольная, ансамблевая, театрально-сценическая)	1-8	

IV. ГОСУДАРСТВЕННАЯ АТТЕСТАЦИЯ

Название учебной дисциплины	Форма государственной аттестации	Семестр
Государственный экзамен	экзамен	8
Защита бакалаврской работы	экзамен	8

Шифр дисциплины	НАЗВАНИЕ ДИСЦИПЛИН	Семестровый контроль		Выполнение курсовых проектов	Трудоёмкость (зачет. едн.)	Часы								Распределение по семестрам (час в нед.)								Наименование			
		Экзамен	Зачет			По плану	Аудиторные					Контроль	Самостоят. работа	I курс		II курс		III курс		IV курс					
							Контактны аудитория	В том числе:						17	18	17	18	18	19	17	18				
		Лекц.	Лаб.			практич		семинар.	индивидуал																
		Количество недель в семестре										17	18	17	18	18	19	17	18						
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	23	20	21	22	23	24		
Б.1	Дисциплины																								
Базовая часть																									
Гуманитарный, социальный и экономический цикл																									
Б.1.Б.01	История	1			3	108	54	22			32		36	18	54									Истории	
Б.1.Б.02	Философия	1			3	108	54	22			32		36	18	54									соц-гум.д.	
Б.1.Б.03	Иностранный язык	3			6	216	108			108			36	72	36	36	36							Ин.яз.	
Б.1.Б.04	Безопасность жизнедеятельности		6д		3	108	54	22	4	28				54							54			Биол, эко. и БЖД	
Б.1.Б.05	Экономическая теория		5		2	72	36	16		6	14			36							36			Межд. экономик	
Б.1.Б.06	Физическая культура		1		2	72	72	10		62					72									Физ.восп	
					19	684	378	92	4	204	78		108	198	216	36	36				36	54			
Цикл истории и теории музыкального искусства																									
Б1.Б.07	История музыки (зарубежн, отечествен.)	1,3,4	2		13	468	204	124		80			108	156	68	68	34	34						Муз.иск.	
Б1.Б.08	Музыка второй половины XX – начала XXI веков	6	5		5	180	72	38		34			36	72							36	36		Муз.иск.	
Б1.Б.09	Сольфеджио	2,4	1,3		8	288	136			136			72	80	34	34	34	34						Муз.иск.	
Б1.Б.10	Гармония	4	3		8	288	136	56		80			36	116			68	68						Муз.иск.	
Б1.Б.11	Музыкальная форма	8	7		4	144	52	16		28	8		36	56								34	18	Муз.иск.	
Б1.Б.12	Полифония	6	5		4	144	72	28		36	8		36	36							36	36		Муз.иск.	
					42	1512	672	262		394	16		324	516	102	102	136	136			72	72	34	18	
Профессиональный цикл																									
Б1.Б.13	История вокальн искусства		6		2	72	36	20		16				36								36		Муз.иск.	
Б1.Б.14	Сольное пение	2,5,7,8	1,3,4д,6д		20	720	260					260	144	316	34	34	34	34			36	36	34	18	Муз.иск.
Б1.Б.15	Фортепиано	1,2,3,6,7	5		10	360	95					95	180	85	13	13	13	13			13	13		Муз.иск.	
Б1.Б.16	Музыкальная педагогика		7,8(д)		4	144	70	56		14				74								52	18	Муз.иск.	
Б1.Б.17	Метод. обучения вокалу	5			3	108	36	20		16			36	36							36			Муз.иск.	
Б1.Б.18	Танец, сценическ движение	7	4,5,6		9	324	144			144			36	144							36	36	34	Муз.иск.	
					48	1728	641	96		176	14	355	396	691	47	47	47	83	121	121	133	36			
	Итого по Б1.Б				109	3924	1691	450	4	774	108	355	828	1405	365	185	219	219	229	247	167	54			

Шифр дисциплины	НАЗВАНИЕ ДИСЦИПЛИН	Семестровый контроль		Выполнение курсовых проектов	Трудоёмкость (зачет. едн.)	Часы									Распределение по семестрам (час в нед.)								Наименование	
		Экзамен	Зачет			По плану	Контактные аудитории	Аудиторные					Контроль	Самостоятельная работа	I курс		II курс		III курс		IV курс			
								В том числе:							17	18	17	18	18	19	17	18		
								Лекц.	Лаб.	практич.	семинар.	индивидуал												
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	23	20	21	22	23	24	
Вариативная часть																								
Б1.В.ОД	Обязат. дисциплины																							
Б1.В.ОД.01	Рус. язык и к-ра речи		1		2	72	36			36				36	36									Рус.фил.
Б1.В.ОД.02	Крымскотатарский язык		2		2	72	36			36				36	36									крымскот и тур.яз.
Б1.В.ОД.03	Украинский язык		3		2	72	36			36				36		36								укр.фил.
Б1.В.ОД.04	Основы научных исследований		3		2	72	36	14		22				36		36								педаг
Б1.В.ОД.05	Основы экологии		5		2	72	36	14		22				36				36						Биол, эко. и БЖД
Б1.В.ОД.06	Основы охраны труда		7		2	72	36	14	4	18				36						36				Охраны труда
Б1.В.ОД.07	Новые информацион. технологии		1		1	36	18	6		12				18	18									приклад. информат
Б1.В.ОД.08	Введение в инклюзивн образование		6		2	72	36	14		22				36						36				специальн образован
Б1.В.ОД.09	Прикладная физическая культура		2,3,4, 5,6,7д			328	328			328						54	54	54	54	54	54	58		физ.восп
Б1.В.ОД.10	Педагогика	4	3	4	5	180	72	54		18			36	72			36	36						педагог
Б1.В.ОД.11	Психология	5			3	108	36	26		10			36	36				36						психолог
Б1.В.ОД.12	Теория музыки	2	1		4	144	68	26		34	8		36	40	34	34								Муз.иск.
Б1.В.ОД.13	История крымско-татарской музыки		5		3	108	54	36		18				54					54					Муз.иск.
Б1.В.ОД.14	Хоровой класс		2,6,8		52	1872	904			904				968		136	102	136	144	144	136	72		Муз.иск.
Б1.В.ОД.15	Вокальный ансамбль		6,8		3	108	62			62				46					18	18	17	9		Муз.иск.
Б1.В.ОД.16	Дирижирование	3,4	2		5	180	51					51	72	57		17	17	17						Муз.иск.
Б1.В.ДВ	Дисциплины по выбору																							
Б1.В.ДВ.01	1. История культуры народов Крыма 2. Народоведение		3		2	72	36	14		22				36			36							соц-гум.д
Б1.В.ДВ.02	1. Логика 2. Этика делов общения		4		2	72	36	14		22				36			36							соц-гум.д
Б1.В.ДВ.03	1. Правоведение 2. Основы конституцион. права		5		2	72	36	14		22				36					36					соц-гум.д
Б1.В.ДВ.04	1. Социология		7		2	72	36	14		22				36								36		соц-гум.д

Шифр дисциплины	НАЗВАНИЕ ДИСЦИПЛИН	Семестровый контроль		Выполнение курсовых проектов	Трудоёмкость (зачет. ед.)	Часы								Распределение по семестрам (час в нед.)								Наименование	
		Экзамен	Зачет			По плану	Аудиторные					Контроль	Самостоят. работа	I курс		II курс		III курс		IV курс			
							Контактны аудиторны	Лекц.	Лаб.	прак- тич	семи- нар.			индив идуал	1	2	3	4	5	6	7		8
		В том числе:										Количество недель в семестре											
17	18	17	18	18	19	17	10	16	17	18	23	20	21	22	23	24							
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	23	20	21	22	23	24
	2. Человек и общество																						соц-гум.
Б1.В.ДВ.05	1. Культурология		4		2	72	36	14		22				36			36						соц-гум.
	2. Межкультурные взаимод. в совр. мире																						соц-гум.
Б1.В.ДВ.06	1. Религиоведение		4		2	72	36	14			22			36			36						соц-гум.
	2. История религии																						соц-гум.
Б1.В.ДВ.07	1. Адаптац. модуль «Самоорганизация учебной деятельности»		7		2	72	36	24		8	4			36							36		психолог
	2. Музыкальн фольклор народов Крыма																						муз.иск
Б1.В.ДВ.08	1. Адаптацион.модуль «Межличностные взаимодействия»		3,4		3	108	54			54				54			36	18					психолог
	2. Сценическая к-ра																						психолог
	Итого по Б1.В				107	4180	2151	312	4	1670	114	51	180	1849	88	277	353	369	378	252	319	81	
	ИтогоБ1.=(Б1.Б+Б1В.)				216	8104	3842	762	8	2444	222	406	1008	3254	453	408	538	534	553	445	486	135	
Б.2	Практики																						
Б.2.П.01	Педагогич. практика		8		6	216	216			216													
Б.2.П.02	Исполнительская (сольная, ансамбл) прак		8		12	432	432			432													
	Итого Б.2.П				18	648	648			648													
Б.3	Государственная итоговая аттестация				6	216								216									
	Всего по основной образов. программе				240	8968	4490	762	8	3092	222	406	1008	3470	453	408	538	534	553	445	486	135	
	Число часов учеб.занят. в семестр														27	24	31	31	30	25	28	15	
	Число курсовых работ			1																			
	Число экзаменов	31													4	4	4	5	3	3	3	2	
	Число зачетов		46												6	4	8	6	8	7	5	3	

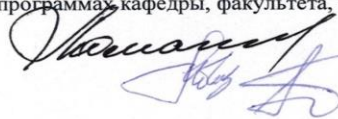
*Аннотация: Исполнительская (сольная, ансамблевая) практика проводится рассредоточено в течение всего периода обучения и представляет собой самостоятельную работу обучающегося (подготовку к концертным выступлениям), а также самостоятельную работу по предметам профессионального цикла, выступление на конкурсах, фестивалях, участие в концертных программах кафедры, факультета, вуза.

Согласовано:

Первый проректор

Декан факультета искусств

Зая. кафедрой музыкального искусства



Э.М. Люманов
А.З. Абдулхаиров
Г.Р. Мамбетова

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖИ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ «КРЫМСКИЙ ИНЖЕНЕРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Утвержден

Ученым советом ГБОУВО РК «КИПУ»

« 25 » 20 15 г.

Председатель Ученого совета, ректор

Ф. Якубов



Квалификация:

концертно-камерный певец,
преподаватель

Срок обучения: 5 лет

Базовое образование:

общее среднее

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Подготовки _____ бакалавра _____
направление подготовки _____ 53.03.03. Вокальное искусство _____
Профиль _____ Академическое пение _____
Форма обучения _____ заочная _____
Кафедра _____ музыкального искусства _____
Факультет: _____ искусств _____

Виды деятельности:

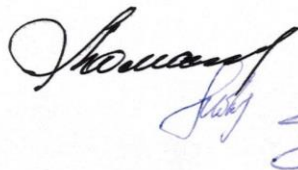
- музыкально-исполнительская;
- педагогическая;
- музыкально-просветительская.

Шифр дисциплины	НАЗВАНИЕ ДИСЦИПЛИН	Семестровый контроль		Выполнение курсовых проектов	Трудоемкость (зачет. едн.)	Часы									Распределение по семестрам (час в нед.)										Наименован.	
		Экзамен	Зачет			Аудиторные					Контроль	Самостоят. работа	I курс		II курс		III курс		IV курс							
						По плану	Контактные (аудиторные)	В том числе:					1	2	3	4	5	6	7	8	9	10				
								Лекц	Лаб.	практич													семинар.	индивидуал		
Количество недель в семестре										20	20	25	25	25	25	25	25	25	25	25						
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	
Б.1	Дисциплины																									
Базовая часть																										
Гуманитарный, социальный и экономический цикл																										
Б.1.Б.01	История	1			3	108	6	4			2		36	66	6											Истории
Б.1.Б.02	Философия	7			3	108	8	4			4		36	64							8					соц-гум.дис
Б.1.Б.03	Иностранный язык	3			6	216	14	0		14			36	166	4	6	4									Ин.яз.
Б.1.Б.04	Безопасность жизнедеятельн.		4д		3	108	6	2		4				102				6								Биол, экол, и БЖД
Б.1.Б.05	Экономическая теория		9		2	72	6	2		4				66									6			Межд. экономика
Б.1.Б.06	Физическая культура		2		2	72	8	2		6				64	4	4										Физ.восп
	Всего	3	3		19	684	48	14		28	6		108	528	14	10	4	6			8		6			
Цикл истории и теории музыкального искусства																										
Б1.Б.07	История музыки (зарубежной, отечествен.)	1,3,4, 6,8	2,5,7		13	468	48	32		16			180	240	6	6	6	6	6	6	6	6				Муз.иск.
Б1.Б.08	Музыка второй половины XX – начала XXI в.	8	7		5	180	12	6		6			36	132								6	6			Муз.иск.
Б1.Б.09	Сольфеджио	2,4	1,3		8	288	24	0		24			72	192	6	6	6	6								Муз.иск.
Б1.Б.10	Гармония	4,6	3,5		8	288	24	12		12			72	192			6	6	6	6						Муз.иск.
Б1.Б.11	Музыкал. форма	10	9		4	144	12	4		8			36	96									6	6		Муз.иск.
Б1.Б.12	Полифония	8	7		4	144	12	6		6			36	96								6	6			Муз.иск.
	Всего	12	10		42	1512	132	60		72			432	948	12	12	18	18	12	12	18	18	6	6		
Профессиональный цикл																										
Б1.Б.13	История вокальн искусства		6		2	72	6	4		2				66								6				Муз.иск.
Б1.Б.14	Сольное пение	2,5,7, 8,9,10	1,3, 4,6,д		20	720	60					60	216	444	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	Муз.иск.
Б1.Б.15	Фортепиано	1,2,5, 6,8	3,4,7		10	360	32					32	180	148	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4		Муз.иск.
Б1.Б.16	Музыкальная педагогика		7,8(д)		4	144	12	6		6			0	132								6	6			Муз.иск.
Б1.Б.17	Метод. обучения вокалу	5			3	108	6	4		2			36	66							6					Муз.иск.
Б1.Б.18	Танец, сценическ движение	7	5,6		9	324	24			24			36	264				6	6	6	6					Муз.иск.
	Всего	13	12		48	1728	140	14		28	6	92	468	1120	10	10	10	16	22	22	22	16	6	6		
	Итого по Б1.Б	28	25		109	3924	320	88		128	12	92	1008	2596	36	32	32	40	34	34	48	34	18	12		

Шифр дисциплины	НАЗВАНИЕ ДИСЦИПЛИН	Семестровый контроль		Выполнение курсовых проектов	Трудоемкость (зачет. едн.)	Часы								Распределение по семестрам (час в нед.)										Наименован.	
		Экзамен	Зачет			По плану	Аудиторные					Контроль	Самостоят. работа	I курс		II курс		III курс		IV курс					
							Контактные (аудиторные)	Лекц	Лаб.	практич	семинар.			индивидуал	1	2	3	4	5	6	7	8	9		10
															Количество недель в семестре										
20	20	25	25	25	25	25	25	25	25	25															
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26
Б1.В.ДВ.06	1. Религиоведение		9		2	72	6	2			4			66									6		соц-гум.дис
	2. История религии																								соц-гум.дис
Б1.В.ДВ.07	1. Адаптационный модуль «Самоорганизация учебной деятельности»		5		2	72	10	4		6				62				4	6						психологии
	2. Музыкальный фольклор народов Крыма																								муз.иск.
Б1.В.ДВ.08	1. Адаптационный модуль «Межличностные взаимодействия»		3		3	108	6	2		4				96				6							психологии
	2. Сценическая к-ра																								муз.иск.
	Всего		8		17	612	54	20		22	12			558			6	10	12	12			14		
	Итого по Б1.В	5	30		107	3852	540	48		460	20	12	180	3132	34	56	34	70	64	64	46	58	68	46	
	Итого Б1.= (Б1.Б+Б1В.)	33	55		216	7776	860	136		588	32	104	1188	5728	70	88	66	110	98	98	94	92	86	58	
	Б.2																								
	Практики																								
	Б.2.П.01 Педаг. практика		10		6	216	216			216															
	Б.2.П.02 Исполнительская (сольная, ансамбл) прак		10		12	432	432			432															
	Итого Б.2.П				18	648	648			648															
	Б.3																								
	Государственная итоговая аттестация				6	216								216											
	Всего по основн. образовател. программе				240	8640	1508	136		1236	32	104	1188	5944	70	88	66	110	98	98	94	92	86	58	
	Число часов учеб.зан. в сем.														70	88	66	110	98	98	94	92	86	58	
	Число курсовых работ			1														1							
	Число экзаменов	33													3	4	3	5	3	3	3	5	2	2	
	Число зачетов		55												5	5	7	6	6	8	5	5	6	2	

***Аннотация:** Исполнительская (сольная, ансамблевая) практика проводится рассредоточено в течение всего периода обучения и представляет собой самостоятельную работу обучающегося (подготовку к концертным выступлениям), а также самостоятельную работу по предметам профессионального цикла, выступление на конкурсах, фестивалях, участие в концертных программах кафедры, факультета, вуза.

Согласовано:
Первый проректор
Декан факультета искусств
Зав. кафедрой музыкального искусства



Э.М. Люманов
А.З. Абдулхайров
Г.Р. Мамбетова