

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖИ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ  
КРЫМ «КРЫМСКИЙ ИНЖЕНЕРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Утвержден

Ученым советом ГБОУВО РК «КИПУ»

от 30 06 2016 г.

Председатель Ученого совета, ректор

Ф. Якубов



Квалификация:

магистр

Срок обучения: 2 года

Базовое образование:

образовательно-

квалификационный уровень «бакалавр»

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Подготовки \_\_\_\_\_ магистра \_\_\_\_\_  
направление подготовки \_\_\_\_\_ 53.04.04. Дирижирование \_\_\_\_\_  
Магистерская программа \_\_\_\_\_ Дирижирование академическим хором \_\_\_\_\_  
Форма обучения \_\_\_\_\_ очная \_\_\_\_\_  
Кафедра \_\_\_\_\_ музыкального искусства \_\_\_\_\_  
Факультет: \_\_\_\_\_ искусств \_\_\_\_\_  
Виды деятельности: музыкально-исполнительская; педагогическая; научно-методическая;  
научно-исследовательская; музыкально-просветительская



# 1. ГРАФИК УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

ГРАФИК УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА																																																										
Курс	Сентябрь				Октябрь					Ноябрь				Декабрь					Январь					Февраль					Март					Апрель					Май					Июнь					Июль					Август				
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52						
	1-6	7-13	14-20	21-27	28-4	5-11	12-18	19-25	26-1	2-8	9-15	16-22	23-29	30-6	7-13	14-20	21-27	28-3	4-10	11-17	18-24	25-31	1-7	8-14	15-21	22-28	29-6	8-14	15-21	22-28	29-4	5-11	12-18	19-25	26-2	3-9	10-16	17-23	24-30	31-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-30						
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52						
1	Т	Т	Т	Т	Т	П	П	П	П	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	К	С	С	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К					
2	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	С	П	П	П	П	П	К	К	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	МД	МД	МД	МД	ИГА	ИГА	ИГА	ИГА														

Т – теория, П – практика, К – каникулы, МД – подготовка к написанию магистерской диссертации, ИГА – итоговая государственная аттестация

## II. СВОДНЫЕ ДАННЫЕ ПО БЮДЖЕТУ ВРЕМЕНИ (недели)

Курс	Теоретик. обучение	Экзаменац. сессия	Практика	Выполнен магистр. диссерт.	Государ. аттестация	Каникулы	Разом
1	32	4	4			12	52
2	9	3	20	4	4	2	42
<b>Всего</b>	<b>41</b>	<b>7</b>	<b>24</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>14</b>	<b>94</b>

## III. ПРАКТИКА

Название практики	Семестр	Недели
Педагогическая	1	4
Исполнительская (дирижерская)	3	10
Научно-исследовательская работа	4	10

## IV. ГОСУДАРСТВЕННАЯ АТТЕСТАЦИЯ

Название учебной дисциплины	Форма госуларст. аттестаци.	Семестр
Государственный экзамен	экзамен	4
Защита магистерской диссертации	экзамен	4



[illegible]



Б1.В.ДВ.03	Современная музыка		2		1	36	24	18		6			12		24		музыкальн. иск
	Современная нотация																музыкальн. иск
Б1.В.ДВ.04	Методика записи и расшифровки музыкального народного творчества	1			3	108	28	18		10			36	44	28		музыкальн. иск
	Расшифровка и анализ образцов музыкального фольклора																музыкальн. иск
	Итого Б1.В				33	1188	358	110		234	14		144	686	136	168	54
	Итого Б1.=(Б1.Б+Б1.В.)				63	2268	640	130		264	14	232	396	1232	220	258	162
Б.2	Учебная практика																
Б.2.П.01	Педагогическая практика		1		6	216	216			216							
Б.2.П.02	Исполнительская (дирижерская)		3		30	1080	1080			1080							
Б.2.П.03	Научно-исследовательская работа		4		15	540	540			540							
	Итого Б.2.П				51	1836	1836			1836							
Б.3	Государственная итоговая аттестация				6	216							216				
	Всего по основной образовател. программе				120	4320	2476	130		2100	14	232	396	1448	220	258	162
	Число часов учеб.занятий в семестр														220	258	162
	Число часов учеб.занятий в неделю														16	14	18
	Число экзаменов	10													2	3	5
	Число зачетов		16												6	5	5

Согласовано:

Первый проректор

Начальник УМУ

Декан факультета искусств

Зав. кафедрой музыкального искусства

Э.М. Люманов

Л.З. Мерджанова

А.З. Абдулхаиров

Г.Р. Мамбетова