



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖИ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
Республики Крым  
«Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова»  
(ГБОУВО РК КИПУ имени Февзи Якубова)

Кафедра истории

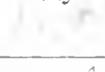
СОГЛАСОВАНО

Руководитель ОПОП

 А.С. Кравчук  
«30» августа 20 21 г.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой

 Э.И. Сейдалиев  
«30» августа 20 21 г.

### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

#### Б1.В.18 «Этнология и социальная антропология»

направление подготовки 46.03.01 История  
профиль подготовки «Программа широкого профиля»

факультет истории, искусств и крымскотатарского языка и литературы

Симферополь, 2021

Рабочая программа дисциплины Б1.В.18 «Этнология и социальная антропология» для бакалавров направления подготовки 46.03.01 История. Профиль подготовки «Программа широкого профиля» составлена на основании ФГОС ВО, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.08.2014 № 950

Составитель  
рабочей программы

  
подпись У.К. Мусаева

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры истории  
от 27 августа 2021 г., протокол № 1

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ Э.И. Сейдалиев  
подпись

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании УМК факультета  
истории, искусств, крымскотатарского языка и литературы  
от 30 августа 2021 г., протокол № 1

Председатель УМК \_\_\_\_\_ Г.Р. Мамбетова  
подпись

**1.Рабочая программа дисциплины Б1.В.18 «Этнология и социальная антропология» для бакалавриата направления подготовки 46.03.01 История, профиль подготовки «Программа широкого профиля».**

**2.Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы**

**2.1. Цель и задачи изучения дисциплины (модуля)**

***Цель дисциплины (модуля):***

– формирование этнологических и антропологических знаний, умений и навыков через рассмотрение человека во всем комплексе и многообразии его биологических, социальных, культурных связей. Усвоение студентами современных подходов к характеристике общеметодологических.

***Учебные задачи дисциплины (модуля):***

– формирование у студентов целостной историко-культурной панорамы мира в ее этническом измерении, в историческом прошлом и современности;

– освоение предметного поля дисциплины как научного направления и учебной дисциплины в системе социальных и гуманитарных наук и практике; соотношение этнологии, антропологии, социальной (культурной) антропологии, социологии, психологии и социальной работы; междисциплинарный подход в исследовании феномена человека;

– представление о морфологической и социальной эволюции человека; эволюции человека (антропогенез); популяционной антропологии: видовое единство человека; морфологические, физиологические, генетические данные о единстве человечества;

– проследить взаимообусловленность, взаимосвязь традиционных форм социальной организации с формированием наиболее устойчивых черт национального характера;

– изучение динамики этнодемографических процессов, состоянии и перспективах развития этносов и межэтнических отношений;

– формирование гуманного отношения к человеку независимо от его половозрастных, статусных, этнических, религиозных и других различий.

**2.2. Планируемые результаты освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины Б1.В.18 «Этнология и социальная антропология» направлен на формирование следующих компетенций:

ПК-2 - способностью использовать в исторических исследованиях базовые знания в области археологии и этнологии

В результате изучения дисциплины студент должен:

**Знать:**

- понятийный аппарат этнологической науки: этнос и этническая общность; культура и быт; этническая культура и ее фундаментальные свойства;
- демографический, экономический и социальный аспекты этноса; этническое самосознание;
- этнологические и антропологические источники и методы исследования в этнологии: типы и разновидности источников;
- классические и новые методы; исторические исследования в этнологии;

**Уметь:**

- применять знания по этнологии и антропологии для решения прикладных задач, быть готовым к участию в научных дискуссиях на профессиональные темы;
- применять навыки сбора и анализа информации для решения профессиональных задач; уметь анализировать качество и содержание информации;

**Владеть:**

- понятиями и терминами этнологии и антропологии;
- технологиями научного анализа, использования и обновления знаний по истории этнологической и антропологической науки.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП.**

Дисциплина Б1.В.18 «Этнология и социальная антропология» относится к дисциплинам вариативной части учебного плана.

**4. Объем дисциплины (модуля)**

(в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся)

Семестр	Общее кол-во часов	кол-во зач. единиц	Контактные часы						СР	Контроль (время на контроль)
			Всего	лек	лаб.з ан.	прак т.зан .	сем. зан.	ИЗ		
1	144	4	36	18			18		81	Экз (27 ч.)
Итого по ОФО	144	4	36	18			18		81	27
2	144	4	12	6			6		123	Экз (9 ч.)
Итого по ЗФО	144	4	12	6			6		123	9

**5. Содержание дисциплины (модуля) (структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий)**

Наименование тем	Количество часов		Форма
	очная форма	заочная форма	

(разделов, модулей)	Всего	в том, числе						Всего	в том, числе						искусство контроля
		л	лаб	пр	сем	ИЗ	СР		л	лаб	пр	сем	ИЗ	СР	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
<b>Тема</b>															
Тема 1. Введение. Предмет цели и задачи дисциплины общая этнография и социальная антропология.	11	2			2		7	10						10	устный опрос
Тема 2. История накопления этнологических и антропологических знаний.	11	2			2		7	10						10	устный опрос
Тема 3. Методика этнографических и антропологических исследований.	9	2					7	12					2	10	устный опрос
Тема 4. Народы Австралии и Океании.	9				2		7	12	2					10	устный опрос; тестовый контроль
Тема 5. Народы Зарубежной Азии. Народы Западной Азии. Народы Южной Азии.	11	2			2		7	10						10	устный опрос
Тема 6. Народы Юго-Восточной Азии. Народы Центральной и Восточной Азии.	11	2			2		7	10						10	устный опрос
Тема 7. Народы Африки.	9	2					7	12					2	10	устный опрос; тестовый контроль
Тема 8. Народы Америки.	9				2		7	12	2					10	устный опрос
Тема 9. Народы Зарубежной Европы	9	2					7	12					2	10	устный опрос
Тема 10. Народы СНГ Восточнославянские народы. Неславянские народы.	8				2		6	13	2					11	устный опрос
Тема 11. Народы СНГ Народы Кавказа и Средней Азии и Казахстана.	10	2			2		6	11						11	устный опрос; тестовый контроль
Тема 12. Народы Крыма.	10	2			2		6	11						11	устный опрос; творческое задание

Всего часов за 1 /2 семестр	117	18			18		81	135	6				6	123
Форма промежуточного контроля	Экзамен - 27 ч.							Экзамен - 9 ч.						
<b>Всего часов дисциплине</b>	117	18			18		81	135	6				6	123
часов на контроль	27							9						

### 5. 1. Тематический план лекций

№ лекц	Тема занятия и вопросы лекции	Форма проведения (актив., интерак.)	Количество часов	
			ОФО	ЗФО
1.	<p>Тема лекции: Введение. Предмет цели и задачи дисциплины общая этнография и социальная антропология.</p> <p><i>Основные вопросы:</i> 1. Происхождение науки о народах мира и ее различные названия. 2. Этнология как историческая дисциплина. Объект, предмет, цели и задачи этнологии.</p>	Акт.	2	
2.	<p>Тема лекции: История накопления этнологических и антропологических знаний.</p> <p><i>Основные вопросы:</i> 1. Древний Восток: знания о соседних народах.. 2. Средневековый Восток: Сыма Цянь. 3. Новое время: формирование этнологии как самостоятельной науки в середине XIX в.</p>	Акт.	2	
3.	<p>Тема лекции: Методика этнографических и антропологических исследований.</p> <p><i>Основные вопросы:</i> 1. Организация и методы полевого исследования. 2. Научные общества, музеи, периодические издания.</p>	Интеракт.	2	
4.	<p>Тема лекции: <b>Народы Австралии и Океании.</b></p>	Интеракт.		2

	<p><i>Основные вопросы:</i></p> <p>1. Проблема этногенеза. Языковая и антропологическая принадлежность.</p> <p>2. Хозяйственно-культурные группы и историко-этнографические области.</p>			
5.	<p>Тема лекции:</p> <p><b>Народы Зарубежной Азии. Народы Западной Азии. Народы Южной Азии.</b></p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <p>1. Этнический, лингвистический и антропологический состав народов Зарубежной Азии.</p> <p>2. Народы Западной Азии.</p> <p>3. Народы Южной Азии.</p>	Акт.	2	
6.	<p>Тема лекции:</p> <p><b>Народы Юго-Восточной Азии. Народы Центральной и Восточной Азии.</b></p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <p>1. Проблемы формирования этнического состава населения Юго-Восточной Азии.</p> <p>2. Историко-этнографические области и хозяйственно-культурные типы народов Центральной и Восточной Азии.</p>	Интеракт.	2	
7.	<p>Тема лекции:</p> <p><b>Народы Африки.</b></p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <p>1. Историко-этнографические области, языковые семьи и группы.</p> <p>2. Антропологический состав народов Африки.</p>	Акт.	2	
8.	<p>Тема лекции:</p> <p><b>Народы Америки.</b></p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <p>1. Народы Северной Америки.</p> <p>2. Народы Центральной и Южной Америки.</p>	Интеракт.		2
9.	<p>Тема лекции:</p> <p><b>Народы Зарубежной Европы</b></p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <p>1. Историко-этнографическое районирование.</p> <p>Этнический состав, языковые семьи.</p>	Акт.	2	

	2. Средневековые миграции и формирование современных этнических групп.			
10.	Тема лекции: <b>Народы СНГ Восточнославянские народы. Неславянские народы.</b> <i>Основные вопросы:</i> 1. Формирование русского, украинского и белорусского этносов. 2. Народы Прибалтики, юга Восточной Европы, Поволжья, Южного Приуралья.	Интеракт.		2
11.	Тема лекции: <b>Народы СНГ Народы Кавказа и Средней Азии и Казахстана.</b> <i>Основные вопросы:</i> 1. Лингвистический и антропологический состав народов Кавказа. 2. Народы Средней Азии и Казахстана. 3. Этнический состав населения Сибири. Языки и антропологические группы коренного населения.	Акт.	2	
12.	Тема лекции: <b>Народы Крыма.</b> <i>Основные вопросы:</i> 1. Сложность этногенетических процессов в Крыму и влияние на них природно-географических условий. 2. Скифы и сарматы. Греки-эллины.	Интеракт.	2	
	<b>Итого</b>		<b>18</b>	<b>6</b>

## 5. 2. Темы практических занятий

(не предусмотрено учебным планом)

## 5. 3. Темы семинарских занятий

№ занятия	Наименование семинарского занятия	Форма проведения (актив., интерак.)	Количество часов	
			ОФО	ЗФО
1.	Тема семинарского занятия: <b>Введение. Предмет цели и задачи дисциплины общая этнография и социальная антропология.</b>	Интеракт.	2	

	<p><i>Основные вопросы:</i></p> <p>1.История накопления этнологических знаний.</p> <p>2.Этнология как наука.</p>			
2.	<p>Тема семинарского занятия:</p> <p><b>История накопления этнологических и антропологических знаний.</b></p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <p>1. Библия как источник этнографических сведений.</p> <p>2. Средневековая Европа: Византия (Прокопий, Иордан, Маврикий, Константин Багрянородный).</p> <p>3. Истоки эволюционизма в этнографии и его основные принципы.</p>	Акт.	2	
3.	<p>Тема семинарского занятия:</p> <p><b>Народы Австралии и Океании.</b></p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <p>1. Расселение коренного населения Австралии и Океании.</p> <p>2. Образ жизни и годовой хозяйственный цикл.</p>	Интеракт.	2	1
4.	<p>Тема семинарского занятия:</p> <p><b>Народы Зарубежной Азии. Народы Западной Азии. Народы Южной Азии.</b></p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <p>1. Этногенез и этнический состав на разных этапах истории народов Зарубежной Азии.</p> <p>2. Особенности исторического развития народов Западной и Южной Азии.</p>	Акт.	2	1
5.	<p>Тема семинарского занятия:</p> <p><b>Народы Юго-Восточной Азии. Народы Центральной и Восточной Азии.</b></p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <p>1. Особенности развития и связи Юго-Восточной Азии с другими областями мира.</p> <p>2. Специфика хозяйства, материальной и духовной культуры, социального строя народов Монголии и Тибета.</p> <p>3. Проблемы этногенеза китайцев и японцев. Народы Кореи.</p>	Акт.	2	1
6.	Тема семинарского занятия:	Акт.	2	1

	<p><b>Народы Америки</b>  <i>Основные вопросы:</i>  1. Заселение Америки человеком и гипотезы о путях миграций.  2. Европейская колонизация и ее этнокультурные последствия.</p>			
7.	<p>Тема семинарского занятия:  <b>Народы СНГ Восточнославянские народы. Неславянские народы.</b>  <i>Основные вопросы:</i>  1. Этнографические группы русских, украинцев и белорусов. Роль дохристианских верований.  2. Промысловая и земледельческая зона Севера.</p>	Интеракт.	2	1
8.	<p>Тема семинарского занятия:  <b>Народы СНГ Народы Кавказа и Средней Азии и Казахстана.</b>  <i>Основные вопросы:</i>  1. Общие черты и региональные особенности в хозяйстве, материальной и духовной культуры народов Кавказа.  2. Иранцы и тюрков: общее и особенное в материальной культуре, семейных отношениях, духовной культуре.  3. Проблемы этногенеза и этнической истории народов Сибири.</p>	Интеракт.	2	1
9.	<p>Тема семинарского занятия:  <b>Народы Крыма.</b>  <i>Основные вопросы:</i>  1. Конфессиональный фактор в формировании этнических общностей Крыма.  2. Проблемы этногенеза крымских народов и современные этнические процессы в Крыму.</p>	Акт.	2	
	<b>Итого</b>		<b>18</b>	<b>6</b>

#### 5. 4. Перечень лабораторных работ

(не предусмотрено учебным планом)

#### 5. 5. Темы индивидуальных занятий

(не предусмотрено учебным планом)

## 6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Самостоятельная работа по данной дисциплине включает такие формы работы как: работа с базовым конспектом; подготовка к тестовому контролю; подготовка к устному опросу; творческое задание ; подготовка к экзамену.

### 6.1. Содержание самостоятельной работы студентов по дисциплине (модулю)

№	Наименование тем и вопросы, выносимые на самостоятельную работу	Форма СР	Кол-во часов	
			ОФО	ЗФО
1	Тема 1. Введение. Предмет цели и задачи дисциплины общая этнография и социальная антропология. Основные вопросы: 1. Происхождение науки о народах мира и ее различные названия. 2. Этнология как историческая дисциплина. Объект, предмет, цели и задачи этнологии.	подготовка к устному опросу; творческое задание	7	10
2	Тема 2. История накопления этнологических и антропологических знаний.  Основные вопросы: 1. Древний Восток: знания о соседних народах.  2. Средневековый Восток: Сыма Цянь. 3. Новое время: формирование этнологии как самостоятельной науки в середине XIX в.	подготовка к устному опросу; творческое задание	7	10
3	Тема 3. Методика этнографических и антропологических исследований. Основные вопросы: 1. Организация и методы полевого исследования. 2. Научные общества, музеи, периодические издания.	подготовка к устному опросу; творческое задание ; подготовка к тестовому контролю	7	10
4	Тема 4. Народы Австралии и Океании. Основные вопросы: 1. Проблема этногенеза. Языковая и антропологическая принадлежность.	подготовка к устному опросу; творческое задание	7	10

	2.Хозяйственно-культурные группы и историко-этнографические области.			
5	Тема 5. Народы Зарубежной Азии. Народы Западной Азии. Народы Южной Азии. Основные вопросы: 1.Этнический, лингвистический и антропологический состав народов Зарубежной Азии. 2.Народы Западной Азии. 3.Народы Южной Азии.	подготовка к устному опросу; творческое задание	7	10
6	Тема 6. Народы Юго-Восточной Азии. Народы Центральной и Восточной Азии. Основные вопросы: 1. Проблемы формирования этнического состава населения Юго-Восточной Азии. 2.Историко-этнографические области и хозяйственно-культурные типы народов Центральной и Восточной Азии.	подготовка к устному опросу; творческое задание	7	10
7	Тема 7. Народы Африки. Основные вопросы: 1.Историко-этнографические области, языковые семьи и группы. 2.Антропологический состав народов Африки.	подготовка к устному опросу; творческое задание ; подготовка к тестовому контролю	7	10
8	Тема 8. Народы Америки. Основные вопросы: 1.Народы Северной Америки. 2.Народы Центральной и Южной Америки.	подготовка к устному опросу; творческое задание	7	10
9	Тема 9. Народы Зарубежной Европы Основные вопросы: 1.Историко-этнографическое районирование. Этнический состав, языковые семьи.  2. Средневековые миграции и формирование современных этнических групп.	подготовка к устному опросу; творческое задание	7	10
10	Тема 10. Народы СНГ Восточнославянские народы. Неславянские народы. Основные вопросы: 1. Формирование русского, украинского и белорусского этносов.	подготовка к устному опросу; творческое задание	6	11

	2. Народы Прибалтики, юга Восточной Европы, Поволжья, Южного Приуралья.			
11	Тема 11. Народы СНГ Народы Кавказа и Средней Азии и Казахстана. Основные вопросы: 1. Лингвистический и антропологический состав народов Кавказа. 2. Народы Средней Азии и Казахстана. 3. Этнический состав населения Сибири. Языки и антропологические группы коренного населения.	подготовка к устному опросу; творческое задание	6	11
12	Тема 12. Народы Крыма. Основные вопросы: 1. Сложность этногенетических процессов в Крыму и влияние на них природно-географических условий. 2. Скифы и сарматы. Греки-эллины.	подготовка к устному опросу; творческое задание	6	11
	<b>Итого</b>		<b>81</b>	<b>123</b>

## 7. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

### 7.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Дескрипторы	Компетенции	Оценочные средства
<b>ПК-2</b>		
<b>Знать</b>	понятийный аппарат этнологической науки: этнос и этническая общность; культура и быт; этническая культура и ее фундаментальные свойства; демографический, экономический и социальный аспекты этноса; этническое самосознание; этнологические и антропологические источники и методы исследования в этнологии: типы и разновидности источников; классические и новые методы; исторические исследования в этнологии	устный опрос; тестовый контроль

<b>Уметь</b>	применять знания по этнологии и антропологии для решения прикладных задач, быть готовым к участию в научных дискуссиях на профессиональные темы; применять навыки сбора и анализа информации для решения профессиональных задач; уметь анализировать качество и содержание информации	творческое задание
<b>Владеть</b>	понятиями и терминами этнологии и антропологии; технологиями научного анализа, использования и обновления знаний по истории этнологической и антропологической науки.	экзамен

## 7.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оценочные средства	Уровни сформированности компетенции			
	Компетентность несформирована	Базовый уровень компетентности	Достаточный уровень компетентности	Высокий уровень компетентности
тестовый контроль	Верные ответы менее 50%	Верные ответы от 50 до 70%	Верные ответы от 70 до 85 %	Верные ответы более 85%
устный опрос	Отсутствие материалов, и неспособность ответить на поставленные вопросы	развернутый ответ на один из вопросов к 3 семинарским занятиям	участие в обсуждении темы каждого семинара	подготовка тематической презентации к одному из семинаров
творческое задание	Неумение поставить проблему и выбрать адекватные способы ее решения оформление работы	умение грамотно и ясно изложить содержательную часть	наличие собственной точки зрения на проблематику работы	оригинальность творческих решений в содержании
экзамен	Отсутствие знаний по основным фактам, датам и персоналиям	знание основных фактов, дат и персоналий; владение исторической терминологией	умение сформулировать собственную точку зрения по вопросу; логичное изложение материала	умение рассматривать события и явления в историческом контексте, прослеживать причинно-следственные связи

**7.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

**7.3.1. Примерные вопросы для тестового контроля**

1. Как называется первая этническая общность в истории человечества, обладающая устойчивостью и единством?

- А) роды;
- В) народ;
- С) общины;
- Д) племя;
- Е) жуз.

2. Что означает «полигамия»?

- А) левират;
- В) многоженство;
- С) помолвка;
- Д) свадьба;
- Е) сватовство.

3. Религия австралийских аборигенов.

- А) ислам;
- В) тотемизм;
- С) фетишизм;
- Д) христианство;
- Е) буддизм.

4. Традиционный костюм народов Юго-Восточной Азии называется.

- А) саронг;
- В) бубу;
- С) камзол;
- Д) сарафан;
- Е) косоворотка.

5. Какой народ изобрел гарпун для ловли рыбы?

- А) папуасы;
- В) казахи;
- С) эскимосы;
- Д) евреи;
- Е) пигмеи.

**7.3.2. Примерные вопросы для устного опроса**

1. К какой расе относится коренное население Северной Африки?

2. Какие народы проживают в полупустынях и пустынях Южной Африки?
3. К какой расе относится большая часть населения Африки?
4. Где в пределах материка проживает пришлое население европеоидной расы?
5. Охарактеризуйте один из самых высоких народов Африки.

### **7.3.3. Примерные темы для творческого задания**

1. Основные хозяйственно-культурные типы народов мира.
2. Принципы лингвистической классификации народов мира.
3. Этноконфессиональные группы народов мира.
4. Историко-культурные области Австралии и Океании.
5. Происхождение и основные этапы этнической истории аборигенов Австралии и Океании.
6. Тотемизм и магия у аборигенов Австралии и Океании.
7. Анимизм и погребальные обряды аборигенов Австралии и Океании.
8. Устное народное творчество, народные знания и зачатки искусства у аборигенов Австралии и Океании.
9. Современные этнические процессы в Австралии и Океании.
10. Особенности хозяйства и материальная культура земледельцев Африки.

### **7.3.4. Вопросы к экзамену**

1. Предмет и задачи этнологии. Источники и методы этнологического исследования.
2. Понятие “этнос”. Этнические процессы. Этнологическая терминология.
3. Системы классификаций народов мира.
4. Этнолингвистическая классификация народов мира.
5. Современные человеческие расы.
6. Хозяйственно-культурные типы.
7. Накопление этнографических данных в древности и средневековье.
8. Зарождение этнографии как науки в XVIII - первой половине XIX вв.
9. Эволюционная школа в этнографии.
10. Антропогеографическая и культурно-историческая школы в этнографии.
11. Функционализм.
12. Этнография в США.
13. Развитие этнографии в СССР, России и Украине.
14. Лингвистическая классификация народов Азии.
15. Этногенез, этническая история и современный этнический состав населения Западной Азии.
16. Хозяйство и материальная культура населения Западной Азии.
17. Общественный строй и духовная культура населения Западной Азии.

- 18.Этногенез, этническая история и современный этнический состав населения Южной Азии.
- 19.Хозяйство и материальная культура народов Южной Азии.
- 20.Общественный строй и духовная культура народов Южной Азии.
- 21.Этногенез, этническая история и современный этнический состав населения Юго-Восточной Азии.
- 22.Хозяйство и материальная культура народов Юго-Восточной Азии.
- 23.Общественный строй и духовная культура народов Юго-Восточной Азии.
- 24.Этногенез, этническая история и современный этнический состав населения Центральной и Восточной Азии.
- 25.Хозяйство и материальная культура народов Центральной и Восточной Азии.
  
- 26.Общественный строй и духовная культура народов Центральной и Восточной Азии.
- 27.Народы Микронезии.
- 28.Народы Меланезии.
- 29.Народы Индонезии.
- 30.Народы Папуасии.
- 31.Аборигены Австралии и Тасмании. Англо-австралийцы.
- 32.Народы Полинезии.
- 33.Лингвистическая и антропологическая классификация народов Африки.
- 34.Этническая история Африки.
- 35.Народы Северной и Северо-Восточной Африки.
- 36.Народы Западной тропической Африки.
- 37.Народы Центральной, Восточной и Южной Африки. Малагасийцы.
- 38.История заселения Америки, лингвистическая классификация её коренного населения.
- 39.Хозяйственно-культурные ареалы коренного населения Америки.
- 40.Охотники, рыболовы и собиратели Америки.
- 41.Земледельческие племена Америки. Ацтеки.
- 42.Земледельческие племена Америки. Майя.
- 43.Земледельческие племена Америки. Инки.
- 44.Европейская колонизация Америки. Современный этнический состав населения Америки.
- 45.Этнолингвистическая классификация народов Европы.
- 46.Европейские народы романской группы.
- 47.Европейские народы кельтской и финно-угорской групп.
- 48.Греки, албанцы, баски, мальтийцы.
- 49.Западные и южные славяне.
- 50.Этногенез и этническая история восточных славян.
- 51.Хозяйство и материальная культура восточных славян.
- 52.Общественный строй и духовная культура восточных славян.
- 53.Народы Прибалтики.

54. Народы Волго-Камья.  
 55. Народы Северо-Востока Европы.  
 56. Народы Молдовы.  
 57. Народы Северного Кавказа.  
 58. Народы Закавказья.  
 59. Народы Средней Азии и Казахстана.  
 60. Народы Сибири и Дальнего Востока.  
 61. Современное население Украины.  
 62. Греки Приазовья.  
 63. Основные этапы этнической истории Крыма.  
 64. Крымские татары.  
 65. Караимы, крымчаки, крымские цыгане.  
 66. Крымские армяне и крымские болгары.

#### **7.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.**

##### **7.4.1. Оценивание тестового контроля**

Критерий оценивания	Уровни формирования компетенций		
	Базовый	Достаточный	Высокий
Правильность ответов	не менее 60% тестовых заданий	не менее 73% тестовых заданий	не менее 86% тестовых заданий

##### **7.4.2. Оценивание устного опроса**

Критерий оценивания	Уровни формирования компетенций		
	Базовый	Достаточный	Высокий
Полнота и правильность ответа	Ответ полный, но есть замечания, не более 3	Ответ полный, последовательный, но есть замечания, не более 2	Ответ полный, последовательный, логичный
Степень осознанности, понимания изученного	Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более 3 несоответствий	Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более 2 несоответствий	Материал усвоен и излагается осознанно
Языковое оформление ответа	Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 4	Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 2	Речь грамотная, соблюдены нормы культуры речи

##### **7.4.3. Оценивание творческого задания**

Критерий оценивания	Уровни формирования компетенций		
	Базовый	Достаточный	Высокий
Постановка цели	Цель нуждается в доработке	Цель сформулирована нечетко	Цель сформулирована
Оригинальность проблемы	Нуждается в доработке	Есть элементы оригинальности	Проблема оригинальна
Оригинальность стратегии решения	Нуждается в доработке	Есть элементы оригинальности	Стратегия оригинальна
Разработанность решения	Есть представление решения проблемы, алгоритм действий имеет не более 3 замечаний	Есть представление решения проблемы, алгоритм действий имеет не более 2 замечаний	Есть четкое представление решения проблемы, понятен алгоритм действий
Оптимальность решения	Нуждается в доработке	Есть альтернативные решения	Решение оптимально
Эффективность решения	Нуждается в доработке	Эффективность решения ниже возможной	Решение наиболее эффективное из возможных
Демонстрация коммуникативной культуры	Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 4	Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 2	Речь грамотная, соблюдены нормы культуры речи

#### 7.4.4. Оценивание экзамена

Критерий оценивания	Уровни формирования компетенций		
	Базовый	Достаточный	Высокий
Полнота ответа, последовательность и логика изложения	Ответ полный, но есть замечания, не более 3	Ответ полный, последовательный, но есть замечания, не более 2	Ответ полный, последовательный, логичный
Правильность ответа, его соответствие рабочей программе учебной дисциплины	Ответ соответствует рабочей программе учебной дисциплины, но есть замечания, не более 3	Ответ соответствует рабочей программе учебной дисциплины, но есть замечания, не более 2	Ответ соответствует рабочей программе учебной дисциплины
Способность студента аргументировать свой ответ и приводить примеры	Ответ аргументирован, примеры приведены, но есть не более 3 несоответствий	Ответ аргументирован, примеры приведены, но есть не более 2 несоответствий	Ответ аргументирован, примеры приведены
Осознанность излагаемого материала	Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более 3 несоответствий	Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более 2 несоответствий	Материал усвоен и излагается осознанно

Соответствие нормам культуры речи	Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 4	Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 2	Речь грамотная, соблюдены нормы культуры речи
Качество ответов на вопросы	Есть замечания к ответам, не более 3	В целом, ответы раскрывают суть вопроса	На все вопросы получены исчерпывающие ответы

### 7.5. Итоговая рейтинговая оценка текущей и промежуточной аттестации студента по дисциплине

По учебной дисциплине «Этнология и социальная антропология» используется 4-балльная система оценивания, итог оценивания уровня знаний обучающихся предусматривает экзамен. В зачетно-экзаменационную ведомость вносится оценка по четырехбалльной системе. Обучающийся, выполнивший не менее 60 % учебных поручений, предусмотренных учебным планом и РПД, допускается к экзамену. Наличие невыполненных учебных поручений может быть основанием для дополнительных вопросов по дисциплине в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся, получивший не менее 3 баллов на экзамене, считается аттестованным.

#### *Шкала оценивания текущей и промежуточной аттестации студента*

Уровни формирования компетенции	Оценка по четырехбалльной шкале
	для экзамена
Высокий	отлично
Достаточный	хорошо
Базовый	удовлетворительно
Компетенция не сформирована	неудовлетворительно

### 8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

#### Основная литература.

№ п/п	Библиографическое описание	Тип (учебник, учебное пособие, учебно-метод пособие, др.)	Кол-во в библ.
-------	----------------------------	--	----------------

1.	Садохин А.П. Этнология: учеб. пособие по дисциплине "Антропология и этнология" для студ. вузов, обуч. по гуманитар. спец. и напр. подгот. / А. П. Садохин ; рец.: П. С. Гуревич, Л. М. Дробижина. - М.: Альфа-М; М.Инфра-М, 2014. - 352 с.	учебное пособие	20
2.	Рындина, О. М. Самостоятельная работа студентов при изучении курса «Основы этнологии» : учебное пособие / О. М. Рындина. - Томск : ТГУ, 2014. - 52 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/76762">https://e.lanbook.com/book/76762</a>	Учебно-методические пособия	<a href="https://e.lanbook.com/book/76762">https://e.lanbook.com/book/76762</a>
3.	Основы этнологии : учебное пособие. — Москва : МГУ имени М.В.Ломоносова, 2007. — 696 с. — ISBN 978-5-211-05321-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/10212">https://e.lanbook.com/book/10212</a>	Учебные пособия	<a href="https://e.lanbook.com/book/10212">https://e.lanbook.com/book/10212</a>

### Дополнительная литература.

№ п/п	Библиографическое описание	Тип (учебник, учебное пособие, учебно-методическое пособие, др.)	Кол-во в библи.
1.	Симонян, Р. Х. Лекции по истории и этнологии Литвы : учебное пособие / Р. Х. Симонян. — Москва : Аспект Пресс, 2013. — 256 с. — ISBN 978-5-7567-0742-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/68724">https://e.lanbook.com/book/68724</a> (дата обращения: 17.09.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.	Курсы и конспекты лекций	<a href="https://e.lanbook.com/book/68724">https://e.lanbook.com/book/68724</a>
2.	Миклухо-Маклай Н.Н. — Этнологическая экскурсия в Йохор	Монографии	<a href="https://e.lanbook.com/book/32762">https://e.lanbook.com/book/32762</a>
3.	Миклухо-Маклай Н.Н. — Этнологические экскурсии по Малайскому полуострову	Монографии	<a href="https://e.lanbook.com/book/32762">https://e.lanbook.com/book/32762</a>
4.	Жуковская Н.Л. Монголия. Мир кочевой культуры: учеб. пособие для студ. вузов, обуч. по напр. "Антропология и этнология" (квалификация (степень) - бакалавр). Соответствует ФГОС 3-го поколения. / Н. Л. Жуковская. - М.Инфра-М: Риор, 2014. - 239 с.	учебное пособие	10

## **9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)**

- 1.Поисковые системы: <http://www.rambler.ru>, <http://yandex.ru>,
- 2.Федеральный образовательный портал [www.edu.ru](http://www.edu.ru).
- 3.Российская государственная библиотека <http://www.rsl.ru/ru>
- 4.Государственная публичная научно-техническая библиотека России URL: <http://gpntb.ru>.
- 5.Государственное бюджетное учреждение культуры Республики Крым «Крымская республиканская универсальная научная библиотека» <http://franco.crimealib.ru/>
- 6.Педагогическая библиотека <http://www.pedlib.ru/>
- 7.Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU (РИНЦ) <http://elibrary.ru/defaultx.asp>

## **10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)**

### **Общие рекомендации по самостоятельной работе бакалавров**

Подготовка современного бакалавра предполагает, что в стенах университета он овладеет методологией самообразования, самовоспитания, самосовершенствования. Это определяет важность активизации его самостоятельной работы.

Самостоятельная работа формирует творческую активность бакалавров, представление о своих научных и социальных возможностях, способность вычленять главное, совершенствует приемы обобщенного мышления, предполагает более глубокую проработку ими отдельных тем, определенных программой.

Основными видами и формами самостоятельной работы студентов по данной дисциплине являются: самоподготовка по отдельным вопросам; работа с базовым конспектом; подготовка к тестовому контролю; подготовка к устному опросу; творческое задание ; подготовка к экзамену.

Важной частью самостоятельной работы является чтение учебной литературы. Основная функция учебников – ориентировать в системе тех знаний, умений и навыков, которые должны быть усвоены по данной дисциплине будущими специалистами. Учебник также служит путеводителем по многочисленным произведениям, ориентируя в именах авторов, специализирующихся на определённых научных направлениях, в названиях их основных трудов. Вторая функция учебника в том, что он очерчивает некий круг обязательных знаний по предмету, не претендуя на глубокое их раскрытие.

Чтение рекомендованной литературы – это та главная часть системы самостоятельной учебы бакалавра, которая обеспечивает подлинное усвоение науки. Читать эту литературу нужно по принципу: «идея, теория, метод в одной, в другой и т.д. книгах».

Во всех случаях рекомендуется рассмотрение теоретических вопросов не менее чем по трем источникам. Изучение проблемы по разным источникам – залог глубокого усвоения науки. Именно этот блок, наряду с выполнением практических заданий является ведущим в структуре самостоятельной работы студентов.

Вниманию бакалавров предлагаются список литературы, вопросы к самостоятельному изучению и вопросы к экзамену.

Для успешного овладения дисциплиной необходимо выполнять следующие требования:

- 1) выполнять все определенные программой виды работ;
- 2) посещать занятия, т.к. весь тематический материал взаимосвязан между собой и, зачастую, самостоятельного теоретического овладения пропущенным материалом недостаточно для качественного его усвоения;
- 3) все рассматриваемые на занятиях вопросы обязательно фиксировать в отдельную тетрадь и сохранять её до окончания обучения в вузе;
- 4) проявлять активность при подготовке и на занятиях, т.к. конечный результат овладения содержанием дисциплины необходим, в первую очередь, самому бакалавру;
- 5) в случаях пропуска занятий по каким-либо причинам обязательно отрабатывать пропущенное преподавателю во время индивидуальных консультаций.

Внеурочная деятельность бакалавра по данной дисциплине предполагает:

- самостоятельный поиск ответов и необходимой информации по предложенным вопросам;
- выполнение практических заданий;
- выработку умений научной организации труда.

Успешная организация времени по усвоению данной дисциплины во многом зависит от наличия у бакалавра умения самоорганизовать себя и своё время для выполнения предложенных домашних заданий. Объём заданий рассчитан максимально на 2-3 часа в неделю. При этом алгоритм подготовки будет следующим:

- 1 этап – поиск в литературе теоретической информации по предложенным преподавателем вопросам;
- 2 этап – осмысление полученной информации, освоение терминов и понятий;
- 3 этап – составление плана ответа на каждый вопрос;
- 4 этап – поиск примеров по данной проблематике.

### **Работа с базовым конспектом**

Программой дисциплины предусмотрено чтение лекций в различных формах их проведения: проблемные лекции с элементами эвристической беседы, информационные лекции, лекции с опорным конспектированием, лекции-визуализации.

На лекциях преподаватель рассматривает вопросы программы курса, составленной в соответствии с государственным образовательным стандартом. Из-за недостаточного количества аудиторных часов некоторые темы не удастся осветить в полном объеме, поэтому преподаватель, по своему усмотрению, некоторые вопросы выносит на самостоятельную работу студентов, рекомендуя ту или иную литературу.

Кроме этого, для лучшего освоения материала и систематизации знаний по дисциплине, необходимо постоянно разбирать материалы лекций по конспектам и учебным пособиям.

Во время самостоятельной проработки лекционного материала особое внимание следует уделять возникшим вопросам, непонятным терминам, спорным точкам зрения. Все такие моменты следует выделить или выписать отдельно для дальнейшего обсуждения на семинарском занятии. В случае необходимости обращаться к преподавателю за консультацией. Полный список литературы по дисциплине приведен в рабочей программе дисциплины.

### **Творческое задание**

Творческие домашние задания – одна из форм самостоятельной работы бакалавров, способствующая углублению знаний, выработке устойчивых навыков самостоятельной работы.

Творческое задание – задание, которое содержит большой или меньший элемент неизвестности и имеет, как правило, несколько подходов.

В качестве главных признаков творческих домашних работ бакалавров выделяют: высокую степень самостоятельности; умение логически обрабатывать материал; умение самостоятельно сравнивать, сопоставлять и обобщать материал; умение классифицировать материал по тем или иным признакам; умение высказывать свое отношение к описываемым явлениям и событиям; умение давать собственную оценку какой-либо работы и др.

Выделяют следующие виды домашних творческих заданий:

#### **I. Задания когнитивного типа**

1. Научная проблема – решить реальную проблему, которая существует в науке.
2. Структура – нахождение, определение принципов построения различных структур.
3. Опыт – проведение опыта, эксперимента.
4. Общее в разном – вычленение общего и отличного в разных системах.
5. Разно-научное познание – одновременная работа с разными способами исследования одного и того же объекта.

#### **II. Задания креативного типа**

1. Составление – составить словарь, кроссворд, игру, викторину и т.д.
2. Изготовление – изготовить поделку, модель, макет, газету, журнал, видеофильм.
3. Учебное пособие – разработать свои учебные пособия.

#### **III. Задания организационно-деятельностного типа**

1. План – разработать план домашней или творческой работы, составить индивидуальную программу занятий по дисциплине.
2. Выступление – составить показательное выступление, соревнование, концерт, викторину, кроссворд, занятие.
3. Рефлексия – осознать свою деятельность (речь, письмо, чтение, вычисления, размышления) на протяжении определенного отрезка времени. Вывести правила и закономерности этой деятельности.
4. Оценка – написать рецензию на текст, фильм, работу другого студента, подготовить самооценку (качественную характеристику) своей работы по определенной теме за определенный период.

Примерный список тем домашнего творческого задания представлен в программе дисциплины. Бакалавру целесообразно выделить в рамках выбранной темы проблемную зону, постараться самостоятельно ее изучить и творчески подойти к результатам представления полученных результатов.

Требования к написанию и оформлению творческого домашнего задания:

Работа выполняется на компьютере (гарнитура Times New Roman, шрифт 14) через 1,5 интервала с полями: верхнее, нижнее – 2; правое – 3; левое – 1,5. Отступ первой строки абзаца – 1,25. Сноски – постраничные. Должна быть нумерация страниц. Таблицы и рисунки встраиваются в текст работы. Объем работы, без учета приложений, не более 10 страниц.

Значительное превышение установленного объема является недостатком работы и указывает на то, что бакалавр не сумел отобрать и переработать необходимый материал.

Оформление творческого задания

1. Титульный лист.
2. Форма задания.
3. Пояснительная записка.
4. Содержательная часть творческого домашнего задания.
5. Выводы.
6. Список использованной литературы.

### **Подготовка к тестовому контролю**

Основное достоинство тестовой формы контроля – это простота и скорость, с которой осуществляется первая оценка уровня обученности по конкретной теме, позволяющая, к тому же, реально оценить готовность к итоговому контролю в иных формах и, в случае необходимости, откорректировать те или иные элементы темы.

Подготовка к тестированию

1. Уточните объем материала (отдельная тема, ряд тем, раздел курса, объем всего курса), по которому проводится тестирование.
2. Прочтите материалы лекций, учебных пособий.
3. Обратите внимание на характер заданий, предлагаемых на практических занятиях.
4. Составьте логическую картину материала, выносимого на тестирование (для продуктивной работы по подготовке к тестированию необходимо представлять весь подготовленный материал как систему, понимать закономерности, взаимосвязи в рамках этой системы).

### **Подготовка к устному опросу**

С целью контроля и подготовки студентов к изучению новой темы вначале каждой практического занятия преподавателем проводится индивидуальный или фронтальный устный опрос по выполненным заданиям предыдущей темы.

Критерии оценки устных ответов студентов:

– правильность ответа по содержанию задания (учитывается количество и характер ошибок при ответе);

- полнота и глубина ответа (учитывается количество усвоенных фактов, понятий и т.п.);
- сознательность ответа (учитывается понимание излагаемого материала);
- логика изложения материала (учитывается умение строить целостный, последовательный рассказ, грамотно пользоваться специальной терминологией);
- рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи (учитывается умение использовать наиболее прогрессивные и эффективные способы достижения цели);
- своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе (учитывается грамотно и с пользой применять наглядность и демонстрационный опыт при устном ответе);
- использование дополнительного материала (обязательное условие);
- рациональность использования времени, отведенного на задание (не одобряется затянутость выполнения задания, устного ответа во времени, с учетом индивидуальных особенностей студентов).

### **Подготовка к экзамену**

Экзамен является традиционной формой проверки знаний, умений, компетенций, сформированных у студентов в процессе освоения всего содержания изучаемой дисциплины. В случае проведения экзамена студент получает баллы, отражающие уровень его знаний.

Правила подготовки к экзаменам:

- Лучше сразу сориентироваться во всем материале и обязательно расположить весь материал согласно экзаменационным вопросам.
- Сама подготовка связана не только с «запоминанием». Подготовка также предполагает и переосмысление материала, и даже рассмотрение альтернативных идей.
- Сначала студент должен продемонстрировать, что он «усвоил» все, что требуется по программе обучения (или по программе данного преподавателя), и лишь после этого он вправе высказать иные, желательно аргументированные точки зрения.

### **11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю) (включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости))**

Информационные технологии применяются в следующих направлениях: оформление письменных работ выполняется с использованием текстового редактора;

демонстрация компьютерных материалов с использованием мультимедийных технологий;

использование информационно-справочного обеспечения, такого как: правовые справочные системы (Консультант+ и др.), онлайн словари, справочники (Грамота.ру, Интуит.ру, Википедия и др.), научные публикации.

использование специализированных справочных систем (электронных учебников, справочников, коллекций иллюстраций и фотоизображений, фотобанков, профессиональных социальных сетей и др.).

OpenOffice Ссылка: <http://www.openoffice.org/ru/>

Mozilla Firefox Ссылка: <https://www.mozilla.org/ru/firefox/new/>

Libre Office Ссылка: <https://ru.libreoffice.org/>

Do PDF Ссылка: <http://www.dopdf.com/ru/>

7-zip Ссылка: <https://www.7-zip.org/>

Free Commander Ссылка: <https://freecommander.com/ru>

be Reader Ссылка: <https://acrobat.adobe.com/ru/ru/acrobat/pdf-reader.html>попо

Gimp (графический редактор) Ссылка: <https://www.gimp.org/>

ImageMagick (графический редактор) Ссылка: <https://imagemagick.org/script/index.php>

VirtualBox Ссылка: <https://www.virtualbox.org/>

Adobe Reader Ссылка: <https://acrobat.adobe.com/ru/ru/acrobat/pdf-reader.html>

Операционная система Windows 8.1 Лицензионная версия по договору №471\1 от 11.12.2014 г.

Электронно-библиотечная система Библиокомплектатор

Национальна электронная библиотека - федеральное государственное бюджетное учреждение «Российская государственная библиотека» (ФГБУ «РГБ»)

Редакция Базы данных «ПОЛПРЕД Справочники»

Электронно-библиотечная система «ЛАНЬ»

## **12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)**

-компьютерный класс и доступ к сети Интернет (во время самостоятельной подготовки) (должен быть приложен график занятости компьютерного класса);

-проектор, совмещенный с ноутбуком для проведения лекционных занятий преподавателем и презентации студентами результатов работы

-раздаточный материал для проведения групповой работы;

-методические материалы к практическим занятиям, лекции (рукопись, электронная версия), дидактический материал для студентов (тестовые задания, мультимедийные презентации);