



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖИ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
Республики Крым
«Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова»
(ГБОУВО РК КИПУ имени Февзи Якубова)

Кафедра крымскотатарской литературы и журналистики

СОГЛАСОВАНО

Руководитель ОПОП

 З.А. Асанова

« 30 » 08 20 21 г.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой

 Н.Р. Абдульвапов

« 30 » 08 20 21 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.05.01 «Спецсеминар "Патриотические мотивы в крымскотатарской литературе I четверти 20 века"»

направление подготовки 45.03.01 Филология

профиль подготовки «Преподавание филологических дисциплин
(крымскотатарский язык и литература, русский язык и литература)»

факультет истории, искусств и крымскотатарского языка и литературы

Симферополь, 2021

Рабочая программа дисциплины Б1.В.ДВ.05.01 «Спецсеминар "Патриотические мотивы в крымскотатарской литературе I четверти 20 века"» для бакалавров направления подготовки 45.03.01 Филология. Профиль «Преподавание филологических дисциплин (крымскотатарский язык и литература, русский язык и литература)» составлена на основании ФГОС ВО, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.08.2014 № 947.

Составитель

рабочей программы


подпись

Н.Р. Абдульвапов, ст.преп.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры крымскотатарской литературы и журналистики от 27.08 2021 г., протокол № 1

Заведующий кафедрой


подпись

Н.Р. Абдульвапов

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании УМК факультета истории, искусств и крымскотатарского языка и литературы от 30.08 2021 г., протокол № 1

Председатель УМК


подпись

Г.Р. Мамбетова

1.Рабочая программа дисциплины Б1.В.ДВ.05.01 «Спецсеминар "Патриотические мотивы в крымскотатарской литературе I четверти 20 века"» для бакалавриата направления подготовки 45.03.01 Филология, профиль подготовки «Преподавание филологических дисциплин (крымскотатарский язык и литература, русский язык и литература)».

2.Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

2.1. Цель и задачи изучения дисциплины (модуля)

Цель дисциплины (модуля):

– Развить у студентов навыки научно-исследовательской работы. Спецсеминар предполагает самостоятельную работу студентов над предложенной темой.

Учебные задачи дисциплины (модуля):

– Формирование у студентов умений и навыков грамотного использования теоретических понятий при анализе научного и художественного текстов, а также получение практических навыков в профессиональной деятельности.

– Знакомство с основами отраслевой библиографии, освоение приемов поиска научной, учебной и художественной литературы в библиографических отделах библиотек и в сети Интернет, составления списков источников

– Развитие у студентов коммуникативных навыков, навыков публичного выступления, умения корректно вести дискуссию

– Развитие у студентов навыков создания различных письменных текстов по специальности (рефератов, текстов научных докладов).

– Практическое освоение правил оформления рефератов и научных работ

2.2. Планируемые результаты освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины Б1.В.ДВ.05.01 «Спецсеминар "Патриотические мотивы в крымскотатарской литературе I четверти 20 века"» направлен на формирование следующих компетенций:

ПК-3 - владением навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем

ПК-4 - владением навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

– основные принципы исследовательской работы

– основные разделы истории крымскотатарской литературы и литературной критики

- теоретико-литературный минимум общего и терминологического характера; понятия метода, жанра, стиля, образа, приема и т.д

Уметь:

- ориентироваться в специальной научной литературе
- выполнять исследовательские работы и оформлять их в соответствии с современными требованиями
- оперировать основными теоретико-литературными терминами и понятиями, принятыми в современной филологической науке
- последовательно отстаивать собственную точку зрения по поводу представляемой работы

Владеть:

- навыками библиографического изыскания
- основными методами филологического анализа; методами информационного поиска (в том числе в системе Интернет)
- первичными навыками литературоведческого анализа художественного, публицистического, литературно-критического, массмедийного, научного текста
- навыками самостоятельной интерпретации текстов разных типов
- опытом аналитической и реферативной работы с источниками
- навыками ведения дискуссии и полемики

3. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина Б1.В.ДВ.05.01 «Спецсеминар "Патриотические мотивы в крымскотатарской литературе I четверти 20 века"» относится к дисциплинам по выбору вариативной части учебного плана.

4. Объем дисциплины (модуля)

(в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся)

Семестр	Общее кол-во часов	кол-во зач. единиц	Контактные часы						СР	Контроль (время на контроль)
			Всего	лек	лаб. зан.	прак. т.зан.	сем. зан.	ИЗ		
7	108	3	22				22		86	За
Итого по ОФО	108	3	22				22		86	
6	108	3	8				8		96	За (4 ч.)
Итого по ЗФО	108	3	8				8		96	4

5. Содержание дисциплины (модуля) (структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий)

Наименование тем (разделов, модулей)	Количество часов														Форма текущего контроля
	очная форма							заочная форма							
	Всего	в том, числе						Всего	в том, числе						
		л	лаб	пр	сем	ИЗ	СР		л	лаб	пр	сем	ИЗ	СР	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
Тема															
Мевзу 1. А.С. Айвазовнынъ «Неден бу ала къалдыкъ» пьесасында миллий медениетнинъ эмиети ве къырымтатарларнынъ маджералы тарихий кечмиши мевзулары	10				2		8	10				1		9	устный опрос
Мевзу 2. А.Одабашнынъ «Алтын ярыкъ» дестанында «Татарлыкъ» ве онынъ тарихий миссиясы.	10				2		8	10				1		9	устный опрос
Мевзу 3. Дж.Сейдамет Къырымэрнинъ эсерлеринде миллий дуйгъунунъ маиети.	10				2		8	9,5				0,5		9	устный опрос
Мевзу 4. Дж.Сейдамет Къырымэрнинъ «Унутылмаз козьяшлары» икяесинде къадын ве онынъ аятында севгининъ ери мевзусы.	10				2		8	10				1		9	устный опрос
Мевзу 5. Н.Челебиджиханнынъ эсерлеринде тувгъан тиль ве онынъ маневий бильгининъ эльде этильмесиндеки эмиети мевзусы.	10				2		8	9,5				0,5		9	реферат

Мевзу 6. Б. Чобан-заденинь эсерлеринде Къырым ве къырымтатарларнын ь кечмиши.	9				1		8	9,5				0,5	9	реферат
Мевзу 7. Б.Чобан-заденинь эсерлеринде Къырым ве къырымтатары.	9				1		8	9,5				0,5	9	реферат
Мевзу 8. Б. Чобан-заденинь эсерлеринде йигитлик мевзусы.	9				1		8	9,5				0,5	9	реферат
Мевзу 9. Б. Чобан-заденинь эсерлеринде олом ве такъдир мотивлери.	9				1		8	9,5				0,5	9	устный опрос
Мевзу 10. М.Ниязининь шиирлеринде Ватан асрети мевзусы.	10				2		8	9,5				0,5	9	реферат
Мевзу 11. Ш.Бекторенинь шиирлеринде миллий акъ мотивлери.	4				2		2	2,5				0,5	2	устный опрос
Мевзу 12. Дж. Керменчиклининь эсерлеринде «Татарлыкъ» ве онынъ иле ифтихар дуйгъусы.	4				2		2	2,5				0,5	2	реферат
Мевзу 13. А.Герайбайнынъ шиирлеринде миллет-ве ватансеверлик мевзусы	4				2		2	2,5				0,5	2	контрольная работа
Всего часов дисциплине	108				22		86	104				8	96	
часов на контроль												4		

5. 1. Тематический план лекций

(не предусмотрено учебным планом)

5. 2. Темы практических занятий

(не предусмотрено учебным планом)

5. 3. Темы семинарских занятий

№ занятия	Наименование семинарского занятия и вырабатываемые компетенции	Форма проведения (актив., интерак.)	Количество часов	
			ОФО	ЗФО
1.	<p>Тема семинарского занятия: А.С. Айвазовнынъ «Неден бу ала къалдыкъ» пьесасында миллий медениетнинъ эмиети ве къырымтатарларнынъ маджералы тарихий кечмиши мевзулары.</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <p>1. Пьесанынъ язылган заманы ве хитап эткен окъуйыджысы иле сейирджиси</p> <p>2. Эсерде Къырымнынъ ве, умумен, тюрк дюнъясынынъ кечмиши, булунган алы, бунынъ себеплери ве бухрандан чыкъыш ёллары.</p> <p>3. Эсерде миллий медениетнинъ, маарифнинъ, эдебиятынъ ве тувган тильнинъ эмиети.</p> <p>4. Эсерде акъыкый медениет саиби ве ватансевернинъ характеристик чизгилери.</p>	Интеракт.	2	1
2.	<p>Тема семинарского занятия: Мевзу 2. А. Одабашнынъ «Алтын ярыкъ» дестанында Татарлыкъ ве онынъ тарихий миссиясы.</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <p>1. Муэллифнинъ «татарлыкъ» анълайышы.</p> <p>2. Татар дюнъясынынъ тарихий маджерасы: юкселиши ве чёкюши, бунынъ себеплери.</p> <p>3. Татарсеверлик, онынъ эмиети ве кучю.</p> <p>4. Миллет ве ватан севгиси алемшумуль севгиге биринджи бир адым оларакъ.</p> <p>5. Татарлыкъ севги ве мерхамет оларакъ.</p> <p>6. Татарлыкънынъ тарихий миссиясы.</p>	Акт.	2	1
3.	<p>Тема семинарского занятия: Мевзу 3. Дж. Сейдамет Къырымэрнинъ эсерлеринде миллий дуйгъунынъ маиети.</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p>	Интеракт.	2	0,5

	<p>1. Дж. Сейдамет Къырымэрнинь эсерлеринде миллет ве ватансеверлик мотивлерининь ери ве эмиети.</p> <p>2. «Нурлу къабирлер» икяелеринде Къырым ватансеверлери образлары.</p> <p>3. Ватансеверлик дуйгъусы инсанны юджельткен бир дуйгъу оларакъ.</p> <p>4. «Миллий дуйгъу» икяесинде миллетсеверликнинь психоложик кучю.</p>			
4.	<p>Тема семинарского занятия: Мевзу 4. Дж. Сейдамет Къырымэрнинь «Унутылмаз козьяшлары» икяесинде къадын ве онынь аятында севгининь ери <i>Основные вопросы:</i></p> <p>1. Икяеде Эмине-енгенинь маджералы аяты ве бу аятта севгининь ери.</p> <p>2. Пак севги – мукъаддес бир мирастыр. «Ашкъ – къадыннынь авасыдыр. Къадын ашкъсыз, ашкъ къадынсыз яшамаз».</p> <p>3. Эсерде къадыннынь инсанлыкъ ве къадынлыкъ акълары.</p> <p>4. Икяеде къадынга севги ве урьмет – муаббетли бир аиленинь, бу да – сагълам ве кучлю бир девлетнинь темель унсурлары оларакъ.</p>	Акт.	2	1
5.	<p>Тема семинарского занятия: Мевзу 5. Н.Челебиджиханнынь эсерлеринде тувгъан тиль ве онынь акъикъий бильгининь эльде этильмесиндеки эмиети <i>Основные вопросы:</i></p> <p>1. Н. Челебиджиханнынь назм эсерлеринде бильги мевзусы:</p> <p>1.1 «Ант эткенмен» шииринде бильмек ичюн ольмек емини мотиви.</p> <p>1.2 «Ёлджу гъарип» шииринде инсаннынь маневий арайышларына даир мотивлер.</p> <p>1.3 «Айгиди, татар яшлары» шииринде окъумагъа давет ве татар яшларынынь башлыкъсыз къалгъанлары мотивлери.</p>	Интеракт.	2	0,5

	<p>2. «Къарылгъачлар дуасы» икяесинде миллий унсурлар:</p> <p>2.1 Тувгъан тильнинъ мукъаддеслиги ве кучю;</p> <p>2.2 Тувгъан тиль акъикъий бильгининъ екяне анахтары оларакъ;</p> <p>2.3 Миллий тиль, бильги ве урриетнинъ (айрыджа, инсаннынъ маневий урриети) арасында узвий бир багънынъ булунмасы;</p> <p>2.4 Тувгъан тиль ве алемшумуль севги арасындаки багъ;</p> <p>2.5 Эсерде символик унсурлар.</p>			
6.	<p>Тема семинарского занятия:</p> <p>Мевзу 6. Б. Чобан-заденинъ эсерлеринде Къырым ве къырымтатарларнынъ</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <p>1. Б. Чобан-заденинъ ватан ве миллет анълайышы.</p> <p>2. Къырым – «Татарлыкъ дюньясы»нынъ узвий бир къысмы оларакъ.</p> <p>3.Б. Чобан-задеге коре тарих дуйгъусынынъ эмиети.</p>	Акт.	1	0,5
7.	<p>Тема семинарского занятия:</p> <p>Мевзу № 7. Б.Чобан-заденинъ эсерлеринде Къырым ве къырымтатары.</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <p>1.Б.Чобан-заденинъ эсерлеринде Къырымнынъ сиясий-ичтимаий ве медений вазиети ве бунынъ себеплери.</p> <p>2. Шаирнинъ эсерлеринде замандашы къырымтатарнынъ ич дюньясы.</p> <p>3. Б. Чобан-заденинъ эсерлериндеки къырымтатарнынъ тасвиринде менфий чизгилер. Къырымтатарларнынъ булунгъан психологик комплекслери ве бунынъ себеплери.</p> <p>4. Тасвирлердеки мусбет чизгилер.</p> <p>5. Шаирге коре къырымтатарларнынъ энъ буюк миллий ве психологик проблемлери.</p>	Интеракт.	1	0,5
8.	<p>Тема семинарского занятия:</p>	Акт.	1	0,5

	<p>Мевзу 8. Б. Чобан-заденинь эсерлеринде йигитлик мевзусы.</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Шаирнинь йигитлик анълайышы. 2. Йигитлик ве миллетсеверлик. 3. Йигитлик ве «татарлыкъ». 4. Йигитлик ве онъа къаршы тургъан «мещанлыкъ», сонъкисининь эсас хусусиетлери. 5. Шаирнинь эсерлеринде замандаш къырымтатар джемиетиндеки йигитлик къытлыгы меселеси. 			
9.	<p>Тема семинарского занятия:</p> <p>Мевзу 9. Б. Чобан-заденинь эсерлеринде олюм ве такъдир мотивлери.</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Шаирнинь эсерлеринде такъдир мотивлерининь ери ве эмиети. 2. Шаирнинь такъдир анълайышындаки шахсий ве ичтимаий аспектлер. 3. Б. Чобан-заденинь эсерлеринде олюм мотивлери. 4. Эсерлерде олюм мотивлерининь сыкъ расткельгенининь себеплери. 	Интеракт.	1	0,5
10.	<p>Тема семинарского занятия:</p> <p>Мевзу 10. М. Ниязининь шиирлеринде Ватан асрети мевзусы.</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. М. Ниязий – къырымтатар хиджрет эдебиятынынь векили. 2. М. Ниязий – диаспорадаки къырымтатарларнынь арасында «ильк Къырымджы». 3. Хиджреттеки къырымтатарларнынь аятында Къырым. 	Акт.	2	0,5

	<p>4. Шаирнинъ, миллетининъ вазиятинден къайгыланмасы ве эр къырымтатарны, озюни татар оларакъ танымагъа чагъырмасы.</p> <p>5. Шиирлерде кечмиштен ифтихар дуйгъусы.</p> <p>6. Шаирнинъ, Ватанында озюни гъарип дуймасы.</p>			
11.	<p>Тема семинарского занятия: Мевзу 11. Ш. Бекторенинъ шиирлеринде миллий акъ мотивлери. <i>Основные вопросы:</i></p> <p>1. Ш. Бекторенинъ Ватан ве миллет анълайышы.</p> <p>2. Шиирлерде къырымтатар миллетининъ кечмиши ве земанеси.</p> <p>3. Ватан бир «миллет Кябеси» оларакъ.</p> <p>4. Шиирлерде Ватан асрети мевзусы.</p> <p>5. Миллий акъ ве онъа саип олма ихтияджы.</p>	Интеракт.	2	0,5
12.	<p>Тема семинарского занятия: Мевзу 12. Дж. Керменчиклининъ эсерлеринде «Татарлыкъ» ве онинъ иле <i>Основные вопросы:</i></p> <p>1. Дж. Керменчиклининъ эсерлеринде татарлыкъ ве онинъ шанлы кечмиши.</p> <p>2. Кечмиштеки татарларнынъ эсас васыфлары.</p> <p>3. Эсерлерде татарлыкънынъ кечмишинден ифтихар дуйгъусы.</p> <p>4. Миллий дуйгъу – дуйгъуларнынъ таджыдыр.</p> <p>5. Шиирлерде символик ве диний унсурлар.</p>	Акт.	2	0,5
13.	<p>Тема семинарского занятия: Мевзу 13. А. Герайбайнынъ шиирлеринде миллет- ве ватансеверлик мевзусы. <i>Основные вопросы:</i></p> <p>1. А. Герайбайнынъ шиирлеринде миллий дуйгъунынъ эмиети ве кучю.</p> <p>2. Эсерлерде миллетининъ алы ве булунгъан кризисинден чыкыш ёллари.</p> <p>3. Шиирлерде бильги ве маарифке чагъры.</p> <p>4. «Хиджрет» поэмасында тувгъан ерге садакълыкъ мевзусы.</p>	Интеракт.	2	0,5

Итого		22	8
--------------	--	-----------	----------

5. 4. Перечень лабораторных работ

(не предусмотрено учебным планом)

5. 5. Темы индивидуальных занятий

(не предусмотрено учебным планом)

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Самостоятельная работа по данной дисциплине включает такие формы работы как: подготовка реферата; подготовка к устному опросу; подготовка к контрольной работе; подготовка к зачету.

6.1. Содержание самостоятельной работы студентов по дисциплине (модулю)

№	Наименование тем и вопросы, выносимые на самостоятельную работу	Форма СР	Кол-во часов	
			ОФО	ЗФО
1	Тема: XX асырнынъ ильк чериги кырымтатар эдебиятында Къырым табияты тасвирлери	подготовка к устному опросу	8	9
2	Тема: XX асырнынъ ильк чериги кырымтатар шиириетинде маарифчилик мевзусы	подготовка реферата	8	9
3	Тема: XX асырнынъ ильк чериги кырымтатар эдебиятында кырымтатар зиялысы сымалары	подготовка к устному опросу	8	9
4	Тема: XX асырнынъ ильк чериги кырымтатар эдебиятында Къырым кою ве кырымтатар койлюси	подготовка реферата	8	9
5	Тема: XX асырнынъ ильк чериги кырымтатар эдебиятында тюркчюлик-татарджылыкъ давасынынъ излери	подготовка реферата	8	10
6	Тема: XX асырнынъ ильк чериги кырымтатар эдебиятында миллий адетлер ве байрамлар.	подготовка реферата	8	10
7	Тема: У. Ш. Токтаргазынынъ эсерлеринде Къырым ве кырымтатарлар	подготовка реферата	8	8

8	Тема: М. Нузетнинъ шиирлеринде миллий аят левхалары	подготовка реферата	8	8
9	Тема: Б. Чобан-заденинъ шиирлеринд тарихий шахсларнынъ эдебий портретлери	подготовка реферата	8	8
10	Тема: Асан Чергеевнинъ эсерлеринде тенкъидий унсурлар	подготовка реферата	6	8
11	Тема: М. Ниязининъ эдебий шахсиети ве четэль къырымтатар эдебиятындаки ери	подготовка к контрольной работе	8	8
Итого			86	96

7. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

7.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Дескрипторы	Компетенции	Оценочные средства
ПК-3		
Знать	основные принципы исследовательской работы; основные разделы истории крымскотатарской литературы и литературной критики	устный опрос
Уметь	ориентироваться в специальной научной литературе; выполнять исследовательские работы и оформлять их в соответствии с современными требованиями	реферат
Владеть	навыками библиографического изыскания; основными методами филологического анализа; методами информационного поиска (в том числе в системе Интернет); первичными навыками литературоведческого анализа художественного, публицистического, литературно-критического, массмедийного, научного текста	зачет
ПК-4		
Знать	теоретико-литературный минимум общего и терминологического характера; понятия метода, жанра, стиля, образа, приема и т.д	реферат

Уметь	оперировать основными теоретико-литературными терминами и понятиями, принятыми в современной филологической науке; последовательно отстаивать собственную точку зрения по поводу представляемой работы	устный опрос
Владеть	навыками самостоятельной интерпретации текстов разных типов; опытом аналитической и реферативной работы с источниками; навыками ведения дискуссии и полемики	зачет

7.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оценочные средства	Уровни сформированности компетенции			
	Компетентность несформирована	Базовый уровень компетентности	Достаточный уровень компетентности	Высокий уровень компетентности
реферат	Не выполнена или выполнена с грубыми нарушениями, выводы не соответствуют цели работы.	Выполнена частично или с нарушениями, выводы не соответствуют цели.	Работа выполнена полностью, отмечаются несущественные недостатки в оформлении. Представленный информационный материал недостаточно раскрывает тему.	Работа выполнена полностью, оформлена по требованиям, содержит богатый иллюстрированный, информационный материал по теме.
устный опрос	Материал не структурирован без учета специфики проблемы	Материал слабо структурирован, не связан с ранее изученным, не выделены существенные признаки проблемы.	Материал структурирован, оформлен согласно требованиям, однако есть несущественные недостатки.	Материал структурирован, оформлен согласно требованиям
контрольная работа	Сделаны краткие уточняющие замечания.	Высказана точка зрения без аргументации.	Высказана недостаточно аргументированная позиция по отдельному вопросу.	Приведена значительная для освещения темы информация, показано умение логично и

зачет	Не раскрыт полностью ни один теор.вопрос, практическое задание не выполнено или выполнено с грубыми ошибками	Теор.вопросы раскрыты с замечаниями, однако логика соблюдена. Практическое задание выполнено, но с замечаниями: намечен ход выполнения, однако не полностью раскрыты возможности выполнения	Работа выполнена с несущественным и замечаниями	Работа выполнена полностью, оформлена по требованиям.
-------	--	---	---	---

7.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

7.3.1. Примерные темы для составления реферата

- 1.А.С. Айвазовнынъ «Неден бу ала къалдыкъ» пьесасында миллет ве ватан севгиси аламшумуль севгиге биринджи бир адым оларакъ.
- 2.А.С. Айвазовнынъ "Неден бу ала къалдыкъ" пьесасында татарлыкъ севги ве мерхамет оларакъ. Татарлыкънынъ тарихий миссиясы.
3. Бекир Чоба-заденинъ эсеринде йигитлик ве онъа къаршы тургъан «мещанлыкъ», сонъкисининъ эсас хусусиетлери.
- 4.Дж. Сейдамет Къырымэрнинъ «Унутылмаз козьяшлары» эсерде акъикый медениет саиби ве ватансевернинъ характеристик чизгилери.
- 5.«Миллий дуйгъу» икясинде миллетсеверликнинъ психоложик кучю.
- 6.Икяеде къадынга севги ве урмет – муаббетли бир аиленинъ, бу да – сагълам ве кучлю бир девлетнинъ темель унсурлары оларакъ.
7. Б. Чобан-заденинъ эсерлериндеки къырымтатарнынъ тасвиринде менфий чизгилер. Къырымтатарларнынъ булунгъан психоложик комплекслери ве бунинъ себеплери.
- 8.М. Ниязийнинъ, миллетининъ вазиятинден къайгъыланмасы ве эр къырымтатарны, озюни татар оларакъ танывагъа чагъырмасы.
- 9.М. Ниязийнынъ шиирлерде кечмиштен ифтихар дуйгъусы.
- 10.Дж. Керменчиклининъ шиирлеринде символик ве диний унсурлар.

7.3.2. Примерные вопросы для устного опроса

- 1.1. А. С. Айвазовнынъ «Неден бу ала къалдыкъ» пьесасынынъ гъаевий мундериджеси.
- 2.2. А. Одабашнынъ «Алтын ярыкъ» дестанында «Татарлыкъ» ве онынъ тарихий миссиясы.
- 3.3. Дж.Сейдамет Къырымэрнинъ «Миллий дуйгъу» икяесинде миллетсеверлик дуйгъусынынъ маиети.
- 4.4. Дж.Сейдамет Къырымэрнинъ «Унутылмаз козьяшлары» икяесинде къадын ве онынъ аятында севгининъ ери.
- 5.5. Н. Челебиджиханнынъ эсерлеринде маневий бильги мевзусы.
- 6.6. Б. Чобан-заденинъ шириетинде Къырым ве къырымтатарларнынъ земанеси.
- 7.7. Б. Чобан-заденинъ шириетинде Къырым ве къырымтатарларнынъ кечмиши ве келеджеги.
- 8.8. Б. Чобан-заденинъ шириетинде тувгъан тиль мевзусы.
- 9.9. Б. Чобан-заденинъ шириетинде къырымтатар ватансевери образы.
- 10.10. Б. Чобан-заденинъ ширилринде олюм ве такъдир мевзулары.

7.3.3. Примерные задания для контрольной работы

- 1.
1. XX а. ильк чериги къырымтатар эдебиятында миллий дуйгъунунъ маиети ве инсан аятындаки ери ве эмиетине даир мевзулар.
- 2.2. Ш. Бекторенинъ Ватан ве миллет анълайышы.
- 3.3. XX а. ильк чериги къырымтатар эдебиятында ватан ве миллетсеверлик мотивлерининъ ери ве бунынъ себеплери.
- 4.4. А. Одабашнынъ «Алтын ярыкъ» дестанында «Татарлыкъ» ве онынъ тарихий миссиясы.

7.3.4. Вопросы к зачету

- 1.XX а. ильк чериги къырымтатар эдебиятында ватан ве миллетсеверлик мотивлерининъ ери ве бунынъ себеплери.
- 2.XX а. ильк чериги къырымтатар эдебиятында Къырым ве къырымтатарларнынъ шанлы кечмиши мевзулары.
- 3.Девирдеки Къырымнынъ ичтимай-сиясий вазияти ве къырымтатарларнынъ акъ-укъукълары.

4. Девирнинъ кырымтатар эдиплеринде Ватан ве миллет анълайышы.
5. XX а. ильк чериги кырымтатар эдебиятында миллий дуйгъунынъ маиети ве инсан аятындаки ери ве эмиетине даир мевзулар.
6. Девирнинъ эдебиятында акъикъикъий ватан- ве миллетсеверлернинъ типлери.
7. Девирнинъ эдебиятында акъикъий ватан- ве миллетсеверлернинъ образлары.
8. Б. Чобан-заденинъ шиирлеринде йигитлик мевзусы
9. Б. Чобан-заденинъ шириетинде Кырым ве кырымтатарларнынъ кечмиши ве келеджеги
10. Дж. Керменчиклининъ эсерлеринде ватансеверлик мевзусы
11. А. Герайбайнынъ шиирлеринде ватан- ве миллетсеверлик мевзулары
12. Дж. Сейдамет Кырымэрнинъ «Миллий дуйгъу» икяесинде миллетсеверлик дуйгъусынынъ маиети
13. А. С. Айвазовнынъ «Неден бу ала къалдыкъ» пьесасынынъ гъаевий мундериджеси
14. А. Одабашнынъ «Алтын ярыкъ» дестанында «Татарлыкъ» ве онынъ тарихий миссиясы
15. Дж. Сейдамет Кырымэрнинъ «Унутылмаз козьяшлары» икяесинде къадын ве онынъ аятында севгининъ ери
16. Дж. Сейдамет Кырымэрнинъ «Миллий дуйгъу» икяесинде миллетсеверлик дуйгъусынынъ маиети
17. Б. Чобан-заденинъ шириетинде кырымтатар ватансевери образы
18. Б. Чобан-заденинъ шиирлеринде олюм ве такъдир мевзулары
19. М. Ниязининъ эсерлеринде ватан асрети мевзусы
20. Б. Чобан-заденинъ шириетинде тувгъан тиль мевзусы

7.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

7.4.1. Оценивание реферата

Критерий оценивания	Уровни формирования компетенций		
	Базовый	Достаточный	Высокий

Новизна реферированного текста	Проблема, заявленная в тексте, имеет научную новизну и актуальность. Авторская позиция не обозначена. Есть не более 3 замечаний	Проблема, заявленная в тексте, имеет научную новизну и актуальность. Авторская позиция не обозначена. Есть не более 2 замечаний	Проблема, заявленная в тексте, имеет научную новизну и актуальность. Выражена авторская позиция
Степень раскрытия проблемы	План соответствует теме реферата, отмечается полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы; обоснованы способы и методы работы с материалом; продемонстрировано умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал; обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы. Есть не более 3 замечаний	План соответствует теме реферата, отмечается полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы; обоснованы способы и методы работы с материалом; продемонстрировано умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал; обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы. Есть не более 2 замечаний	План соответствует теме реферата, отмечается полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы; обоснованы способы и методы работы с материалом; продемонстрировано умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал; обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы
Обоснованность выбора источников	5-8 источников	8-10 источников	Отмечается полнота использования литературных источников по проблеме; привлечение новейших работ по проблеме (журнальные публикации, материалы сборников научных трудов и т.д.), более 10 источников

Соблюдение требований к оформлению	Не более 4 замечаний	Не более 3 замечаний	Правильное оформление ссылок на используемую литературу; грамотность и культура изложения; владение терминологией и понятийным аппаратом проблемы; соблюдение требований к объему реферата; культура оформления: выделение абзацев.
Грамотность	Не более 4 замечаний	Не более 3 замечаний	Отсутствие орфографических и синтаксических ошибок, стилистических погрешностей; отсутствие опечаток, сокращений слов, кроме общепринятых; литературный стиль

7.4.2. Оценивание устного опроса

Критерий оценивания	Уровни формирования компетенций		
	Базовый	Достаточный	Высокий
Полнота и правильность ответа	Ответ полный, но есть замечания, не более 3	Ответ полный, последовательный, но есть замечания, не более 2	Ответ полный, последовательный, логичный
Степень осознанности, понимания изученного	Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более 3 несоответствий	Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более 2 несоответствий	Материал усвоен и излагается осознанно
Языковое оформление ответа	Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 4	Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 2	Речь грамотная, соблюдены нормы культуры речи

7.4.3. Оценивание выполнения контрольной работы

Критерий оценивания	Уровни формирования компетенций		
	Базовый	Достаточный	Высокий

Полнота и правильность ответа	Ответ полный, но есть замечания, не более 3	Ответ полный, последовательный, но есть замечания, не более 2	Ответ полный, последовательный, логичный
Степень осознанности, понимания изученного	Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более 3 несоответствий	Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более 2 несоответствий	Материал усвоен и излагается осознанно
Языковое оформление ответа	Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 4	Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 2	Речь грамотная, соблюдены нормы культуры речи
Соблюдение требований к оформлению	Не более 4 замечаний	Не более 3 замечаний	Правильное оформление ссылок на используемую литературу; грамотность и культура изложения; владение терминологией и понятийным аппаратом проблемы; соблюдение требований к объему реферата
Грамотность	Не более 4 замечаний	Не более 3 замечаний	Отсутствие орфографических и синтаксических ошибок, стилистических погрешностей; отсутствие опечаток, сокращений слов, кроме общепринятых; литературный стиль

7.4.4. Оценивание зачета

Критерий оценивания	Уровни формирования компетенций		
	Базовый	Достаточный	Высокий
Полнота ответа, последовательность и логика изложения	Ответ полный, но есть замечания, не более 3	Ответ полный, последовательный, но есть замечания, не более 2	Ответ полный, последовательный, логичный
Правильность ответа, его соответствие рабочей программе учебной дисциплины	Ответ соответствует рабочей программе учебной дисциплины, но есть замечания, не более 3	Ответ соответствует рабочей программе учебной дисциплины, но есть замечания, не более 2	Ответ соответствует рабочей программе учебной дисциплины

Способность студента аргументировать свой ответ и приводить примеры	Ответ аргументирован, примеры приведены, но есть не более 3 несоответствий	Ответ аргументирован, примеры приведены, но есть не более 2 несоответствий	Ответ аргументирован, примеры приведены
Осознанность излагаемого материала	Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более 3 несоответствий	Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более 2 несоответствий	Материал усвоен и излагается осознанно
Соответствие нормам культуры речи	Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 4	Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 2	Речь грамотная, соблюдены нормы культуры речи
Качество ответов на вопросы	Есть замечания к ответам, не более 3	В целом, ответы раскрывают суть вопроса	На все вопросы получены исчерпывающие ответы

7.5. Итоговая рейтинговая оценка текущей и промежуточной аттестации студента по дисциплине

По учебной дисциплине «Спецсеминар "Патриотические мотивы в крымскотатарской литературе I четверти 20 века"» используется 4-балльная система оценивания, итог оценивания уровня знаний обучающихся предусматривает зачёт. Зачет выставляется во время последнего семинарского занятия при условии выполнения менее 60% учебных поручений, предусмотренных учебным планом и РПД. Наличие невыполненных учебных поручений может быть основанием для дополнительных вопросов по дисциплине в ходе промежуточной аттестации. Во всех остальных случаях зачет сдается обучающимися в даты, назначенные преподавателем в период соответствующий промежуточной аттестации.

Шкала оценивания текущей и промежуточной аттестации студента

Уровни формирования компетенции	Оценка по четырехбалльной шкале
	для зачёта
Высокий	зачтено
Достаточный	
Базовый	
Компетенция не сформирована	не зачтено

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Основная литература.

№ п/п	Библиографическое описание	Тип (учебник, учебное пособие, учебно-метод пособие, др.)	Кол-во в библиот.
1.	Хатыраларда Джынгыз Дагъджы: (Языджинынъ кенди къалеминен) / Тертип эткен Юнус Къандым. - Симферополь: Крымучпедгиз, 2000. - 108 б.		6
2.	Керим И.А. Къырымтатар эдебияты: Къулламанма дерслик / И.А. Керим. - Симферополь: Крымучпедгиз, 1995. - 352 с	Къулламанма дерслик	22
3.	Урсу Д.П. Бекир Чобан-заде: Жизнь. Судьба. Эпоха / Д.П. Урсу; Рец. А. Меметов, Рец. С. Нагаев, Рец. А.Р. Эмиров. - Симферополь: Крымучпедгиз, 2004. - 276 с.	Жизнь. Судьба. Эпоха	75
4.	Умеров Н. Балаларгъа ве бабаларгъа: шиирлер, икяелер, масаллар / Н. Умеров. - Симферополь: Крымучпедгиз, 2013. - 416 с.		5

Дополнительная литература.

№ п/п	Библиографическое описание	Тип (учебник, учебное пособие, учебно-метод пособие, др.)	Кол-во в библиот.
1.	Умеров Н.А. Золотая осень: Стихи и сказки / Н.А. Умеров; Худ. Е. Порфирьева. - Симферополь: Крымучпедгиз, 2008. - 128 с.	стихи	6
2.	Къарылгъачлар дуасы: Къырымтатар несиринаинъ антологиясы XIV-XX асырлар / Тертип эт. М. Мирошныченко, Ю. Къандым. 1 китап, 2005. - 600 с.		30
3.	Къарылгъачлар дуасы: Къырымтатар несиринаинъ антологиясы XIV-XX асырлар / Тертип эт. М.М. Мирошныченко, Ю.У. Къандым. 2 китап, 2006. - 894 с.		23
4.	Керменчикли Дж. Ма- бих- иль ифтихарым - къырымлыкътыр меним гъурурым: (Макъалелер ве шиирлер джыйытыгъы) / Дж. Керменчикли; Тертип эткен Т.Н. Киримов. - Симферополь: Крымучпедгиз, 2005. - 135 с.		7

5.	Ильясов С.-И. Кечмиштен сесленюв: хатырлавлар, икяелер, шиирлер / С.-И. Ильясов. - Симферополь: Крымучпедгиз, 2014. - 176 с.		4
----	--	--	---

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

- 1.Поисковые системы: <http://www.rambler.ru>, <http://yandex.ru>,
- 2.Федеральный образовательный портал www.edu.ru.
- 3.Российская государственная библиотека <http://www.rsl.ru/ru>
- 4.Государственная публичная научно-техническая библиотека России URL: <http://gpntb.ru>.
- 5.Государственное бюджетное учреждение культуры Республики Крым «Крымская республиканская универсальная научная библиотека» <http://franco.crimealib.ru/>
- 6.Педагогическая библиотека <http://www.pedlib.ru/>
- 7.Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU (РИНЦ) <http://elibrary.ru/defaultx.asp>

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Общие рекомендации по самостоятельной работе бакалавров

Подготовка современного бакалавра предполагает, что в стенах университета он овладеет методологией самообразования, самовоспитания, самосовершенствования. Это определяет важность активизации его самостоятельной работы.

Самостоятельная работа формирует творческую активность бакалавров, представление о своих научных и социальных возможностях, способность вычленять главное, совершенствует приемы обобщенного мышления, предполагает более глубокую проработку ими отдельных тем, определенных программой.

Основными видами и формами самостоятельной работы студентов по данной дисциплине являются: самоподготовка по отдельным вопросам; подготовка реферата; подготовка к устному опросу; подготовка к контрольной работе; подготовка к зачету.

Важной частью самостоятельной работы является чтение учебной литературы. Основная функция учебников – ориентировать в системе тех знаний, умений и навыков, которые должны быть усвоены по данной дисциплине будущими специалистами. Учебник также служит путеводителем по многочисленным произведениям, ориентируя в именах авторов, специализирующихся на определённых научных направлениях, в названиях их основных трудов. Вторая функция учебника в том, что он очерчивает некий круг обязательных знаний по предмету, не претендуя на глубокое их раскрытие.

Чтение рекомендованной литературы – это та главная часть системы самостоятельной учебы бакалавра, которая обеспечивает подлинное усвоение науки. Читать эту литературу нужно по принципу: «идея, теория, метод в одной, в другой и т.д. книгах».

Во всех случаях рекомендуется рассмотрение теоретических вопросов не менее чем по трем источникам. Изучение проблемы по разным источникам – залог глубокого усвоения науки. Именно этот блок, наряду с выполнением практических заданий является ведущим в структуре самостоятельной работы студентов.

Вниманию бакалавров предлагаются список литературы, вопросы к самостоятельному изучению и вопросы к зачету.

Для успешного овладения дисциплиной необходимо выполнять следующие требования:

- 1) выполнять все определенные программой виды работ;
- 2) посещать занятия, т.к. весь тематический материал взаимосвязан между собой и, зачастую, самостоятельного теоретического овладения пропущенным материалом недостаточно для качественного его усвоения;
- 3) все рассматриваемые на занятиях вопросы обязательно фиксировать в отдельную тетрадь и сохранять её до окончания обучения в вузе;
- 4) проявлять активность при подготовке и на занятиях, т.к. конечный результат овладения содержанием дисциплины необходим, в первую очередь, самому бакалавру;
- 5) в случаях пропуска занятий по каким-либо причинам обязательно отрабатывать пропущенное преподавателю во время индивидуальных консультаций.

Внеурочная деятельность бакалавра по данной дисциплине предполагает:

- самостоятельный поиск ответов и необходимой информации по предложенным вопросам;
- выполнение практических заданий;
- выработку умений научной организации труда.

Успешная организация времени по усвоению данной дисциплины во многом зависит от наличия у бакалавра умения самоорганизовать себя и своё время для выполнения предложенных домашних заданий. Объём заданий рассчитан максимально на 2-3 часа в неделю. При этом алгоритм подготовки будет следующим:

- 1 этап – поиск в литературе теоретической информации по предложенным преподавателем вопросам;
- 2 этап – осмысление полученной информации, освоение терминов и понятий;
- 3 этап – составление плана ответа на каждый вопрос;
- 4 этап – поиск примеров по данной проблематике.

Подготовка реферата

Реферат является одной из форм рубежной или итоговой аттестации. Данная форма контроля является самостоятельной исследовательской работой. Поэтому недопустимо простое копирование текста из книги, либо же скачивание из сети Интернет готовой работы. Бакалавр должен постараться раскрыть суть в исследуемой проблеме, привести имеющиеся точки зрения, а также обосновать собственный взгляд на нее.

Поэтому требования к реферату относятся, прежде всего, к оформлению и его содержанию, которое должно быть логично изложено и отличаться проблемно-тематическим характером. Помимо четко изложенного и структурированного материала, обязательно наличие выводов по каждому параграфу и общих по всей работе.

Нормативные требования к написанию реферата основываются на следующих принципах:

- Начать рекомендуется с правильной формулировки темы и постановки базовых целей и задач.
- В дальнейшем начинается отбор необходимого материала. Самое главное - "не жадничать" и убирать те данные, которые не смогут раскрыть сущность поставленной цели. Нельзя руководствоваться принципом: «Будет большой объем работы, значит, получу хорошую отметку». Это – неправильно, поскольку требования к реферату ГОСТ не только ограничивают его объем, но и жестко определяют структуру.

Реферат содержит следующие разделы:

1. Введение, включает в себя: актуальность, в которой обосновать свой выбор данной темы; объект; предмет; цель; задачи и методы исследования; практическая и теоретическая значимость работы.
2. Основная часть. В основной части текст обязательно разбить на параграфы и под параграфы, в конце каждого сделать небольшое заключение с изложением своей точки зрения.

Подготовка реферата должна осуществляться на базе тех научных материалов, которые актуальны на сегодняшний день (за 10 последних лет).

3. Заключение.

4. Литература (список используемых источников). Оформлять его рекомендуется с указанием следующей информации: автор, название, место и год издания, наименование издательства и количество страниц.

Требования к реферату по оформлению следующие:

- Делать это рекомендуется только в соответствии с правилами, которые предъявляются в конкретном образовательном учреждении. Речь идет о титульном листе, списке литературы и внешнем виде страницы.
- Особое внимание должно быть уделено оформлению цитат, которые включаются в текст в кавычках, а далее в скобках дается порядковый номер первоисточника из списка литературы и через точку с запятой номер страницы.
- В соответствии с ГОСТ 9327-60 текст, таблицы и иллюстрации обязательно должны входить в формат А4.
- Реферат выполнять только на компьютере. Текст выравнивать по ширине, междустрочный интервал -полтора, шрифт -Times New Roman (14 пт.), параметры полей - нижнее и верхнее - 20 мм, левое -30, а правое -10 мм, а отступ абзаца -1,25 см.
- В тексте обязательно акцентировать внимание на определенных терминах, понятиях и формулах при помощи подчеркивания, курсива и жирного шрифта. Помимо этого, должны выделяться наименования глав, параграфов и подпараграфов, но точки в конце них не ставятся.

Подготовка к устному опросу

С целью контроля и подготовки студентов к изучению новой темы вначале каждой практической занятия преподавателем проводится индивидуальный или фронтальный устный опрос по выполненным заданиям предыдущей темы.

Критерии оценки устных ответов студентов:

- правильность ответа по содержанию задания (учитывается количество и характер ошибок при ответе);
- полнота и глубина ответа (учитывается количество усвоенных фактов, понятий и т.п.);
- сознательность ответа (учитывается понимание излагаемого материала);
- логика изложения материала (учитывается умение строить целостный, последовательный рассказ, грамотно пользоваться специальной терминологией);
- рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи (учитывается умение использовать наиболее прогрессивные и эффективные способы достижения цели);

- своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе (учитывается грамотно и с пользой применять наглядность и демонстрационный опыт при устном ответе);
- использование дополнительного материала (обязательное условие);
- рациональность использования времени, отведенного на задание (не одобряется затянутость выполнения задания, устного ответа во времени, с учетом индивидуальных особенностей студентов).

Подготовка к зачету

Зачет является традиционной формой проверки знаний, умений, компетенций, сформированных у студентов в процессе освоения всего содержания изучаемой дисциплины. Обычный зачет отличается от экзамена только тем, что преподаватель не дифференцирует баллы, которые он выставляет по его итогам.

Самостоятельная подготовка к зачету должна осуществляться в течение всего семестра, а не за несколько дней до его проведения.

Подготовка включает следующие действия. Прежде всего нужно перечитать все лекции, а также материалы, которые готовились к семинарским и практическим занятиям в течение семестра. Затем надо соотнести эту информацию с вопросами, которые даны к зачету. Если информации недостаточно, ответы находят в предложенной преподавателем литературе. Рекомендуются делать краткие записи. Речь идет не о шпаргалке, а о формировании в сознании четкой логической схемы ответа на вопрос. Накануне зачета необходимо повторить ответы, не заглядывая в записи. Время на подготовку к зачету по нормативам университета составляет не менее 4 часов.

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю) (включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости))

Информационные технологии применяются в следующих направлениях:
оформление письменных работ выполняется с использованием текстового редактора;

демонстрация компьютерных материалов с использованием мультимедийных технологий;

использование информационно-справочного обеспечения, такого как: правовые справочные системы (Консультант+ и др.), онлайн словари, справочники (Грамота.ру, Интуит.ру, Википедия и др.), научные публикации.

использование специализированных справочных систем (электронных учебников, справочников, коллекций иллюстраций и фотоизображений, фотобанков, профессиональных социальных сетей и др.).

OpenOffice Ссылка: <http://www.openoffice.org/ru/>

Mozilla Firefox Ссылка: <https://www.mozilla.org/ru/firefox/new/>

Libre Office Ссылка: <https://ru.libreoffice.org/>

Do PDF Ссылка: <http://www.dopdf.com/ru/>

7-zip Ссылка: <https://www.7-zip.org/>

Free Commander Ссылка: <https://freecommander.com/ru>

be Reader Ссылка: <https://acrobat.adobe.com/ru/ru/acrobat/pdf-reader.html>попо

Gimp (графический редактор) Ссылка: <https://www.gimp.org/>

ImageMagick (графический редактор) Ссылка: <https://imagemagick.org/script/index.php>

VirtualBox Ссылка: <https://www.virtualbox.org/>

Adobe Reader Ссылка: <https://acrobat.adobe.com/ru/ru/acrobat/pdf-reader.html>

Операционная система Windows 8.1 Лицензионная версия по договору №471\1 от 11.12.2014 г.

Электронно-библиотечная система Библиокомплектатор

Национальна электронная библиотека - федеральное государственное бюджетное учреждение «Российская государственная библиотека» (ФГБУ «РГБ»)

Редакция Базы данных «ПОЛПРЕД Справочники»

Электронно-библиотечная система «ЛАНЬ»

12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

-Компьютерный класс и доступ к сети Интернет (во время самостоятельной подготовки);

-Проектор, совмещенный с ноутбуком для проведения лекционных занятий преподавателем и презентации студентами результатов работы

-Раздаточный материал для проведения групповой работы;

-Методические материалы к практическим занятиям, лекции (рукопись, электронная версия), дидактический материал для студентов (тестовые задания, мультимедийные презентации);

-Для проведения лекционных занятий необходима специализированная аудитория – оснащенная интерактивной доской, в которой на стендах размещены необходимые наглядные пособия.